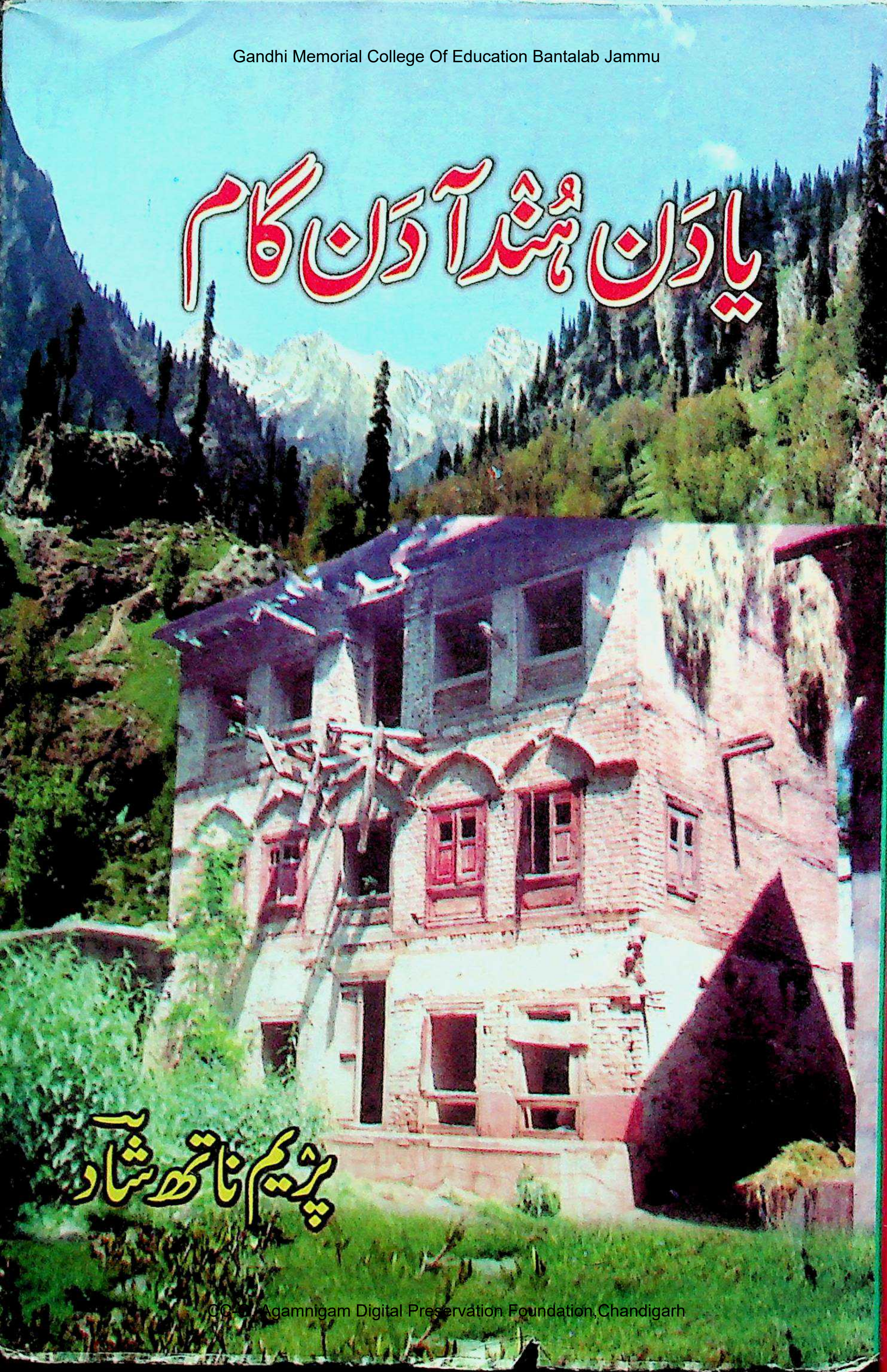
Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu



CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

یادٕ ہُنٛد آدٕن گام

(شارٕ سومبرن)

G.M. College of Education
Raipur, Bantalab
Jammu.
Acc. No....2738 (D)
Dated 4/11/2015

پریٖم ناتھ شاد

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

﴿ساری حقوق میانِس فرزند وِنود جی نہِ ناوِ محفوظ﴾

کِتابہِ ہُنٛد ناو : یادن ہُنٛد آدن گام

مُصنِف : پرٛیم ناتھ شاد

زاجاے : قاضی باغ، بڈگام، کشمیر

چھاپن وٲری : 2006 عیسوی

تعداد : 500

کمپیوٹر ڈی۔ ٹی۔ پی : رِنکو کول

IILS D.T.P CENTRE

M.No.: 94191-36369, Ph.: 0191-2595136

پریس : جے۔ کے۔ آفسیٹ۔ دہلی۔

مول : ژ ہَتھ پنٛژہ روپیہ -/Rs.250

سرورق : کٲشِر منٛز میٚون تباہ حال گرٕ۔

کِتاب میلنٛگ پتاہ:

۱۔ کِتاب گھر، مولانا آزاد روڈ، سرینگر، کشمیر۔

۲۔ کِتاب گھر، کنال روڈ، جموں۔

۳۔ ناگراد ادبی سنگم، جموں۔

۴۔ وِنود کُمار بٹ۔ 39/3 آدرش کالونی، اُدھمپور۔

فون: 01992-273335، موبٲیل: 94192-41102

شیما پبلیکیشنز، اُدھمپور

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اِنتساب

پننہِ آشنہِ ہنٛدِ ناوٕ

- یٖمہِ مےٚ غمن تہٕ شادبن ہنٛدبن موقن پیٹھ پٔنُن پوٚز لول آیہِ تَن تھود تہٕ زانٛہہ سَپُدم نہٕ تنہاٲیی ہُنٛد باس۔
- یوسہٕ شہرِچ کوٗر اَستھ گاٗمی لوہ لنگرس تیٛژ أنزٕ منٛزٕ گیہِ زِوٗچھن واٗلی أسی ہے بنگہٕ گرٛشان۔
- یٖمِس ازٕ تہِ گٕشیر تہٕ پٔنُن رووٗمُت گرٕ وِزِ وِزِ یاد پیٛتھ دَدرایہِ اوٚش وسان چھُ۔

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

یَتھ بُزٕمرٕ چمنَس قدمن کرِ ہے بوسہٕ بہار
ژھندنہٕ گاٮ۪متؠ رلہٕ ہن وُنہٕ ما بڈشاہ زاوٕے کانٛہہ

کتہٕ واتکھ میانِس ڈیرس کتہٕ مولوٗم کرکھ
یَتھ شہرس مَنٛز چھُنہٕ زانان شادُن ناوٕے کانٛہہ

یہِ کِتاب چھِ ریاستی کلچرل اکادمی ہٕنٛدِ جُزوی مالی اِمدادِ سٟتؠ چھاپ سپدان تہٕ
اَتھ مَنٛز بادنہٕ آمتٮ۪ن خیالاتَن ہٕنٛدِ باپتھ چھُ مُصنِف ذاتی طور ذِمہٕ وار۔

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

فہرست

- یادَن ہُند اکھ آدَن گام — ڈاکٹر شاد رمضان
- آلوس آلو — پروفیسر گلشن مجید
- میانٛز کتھ — پریم ناتھ شاد

غزلہٕ

1- دوکھن دامانہٕ دورُم تی مُشِتھ گوٚے 20
2- سیٖو دوٚچھن نَے دوٚد پدبن تَل نار میٖون 21
3- چھِتَل پوٚنپرُ فِدا برجستہٕ باغَس 22
4- ژٕ آیِکھ چمن میٖون مُشکیٖو آدی 23
5- گُلالہٕ پانَس یہٕ داغ جِگرس رٕچھِتھ تھوٗن چھُم نِشانہٕ چونٛے 25
6- لولُک ودُلسن خُنکی ہاوس کُنہٕ کُنہِ پاوس یاد 27
7- سیتَل ژٕنۍ ژَل چھکھ ناچھکھ نا 29
8- دِلس مَنز چھُم بُستھ تصویر چانۍ 31
9- جوشہِ چانے دزان چھَس مشالی 32
10- دِلن کَڈ دوٚتھ مرٕ ھیٚل دِلدار وٚچھتھے 33
11- نظر تر اُدتھَم ژوٚرِنیٚو تھَم قرارے 35
12- کوٚت گرٕھکھ یم چھوکھ وچھِکھ شیہلا ونٛے 37
13- ڈٕلۍ زبس دوٚپنٛے مَلالہٕ ترٛاوُن 39
14- نبرٕل پیٖگر رٕچھِتھ تھووُم اُچھن تَل 41
15- چانہِ مایہِ مدنو اوٚش کوٚت ترٛ ووُم 43
16- دِمے میٖٹھۍ مانٛزِ اتھن 44
17- یہِ دوٚربر چھُم زہر تیلان ژٕنۍ زبس 45

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

18- جوٗشَل چھسےٚ جوٲنی یاوَن ترٛٲر چھسےٚ 47

19- لوٗلِچ اَکھ نظر کر لوٗہتٕ گولاب دِمےٚ ہو 49

20- عجب یارٕ کوتاہ حُسنِ ادا چھے 50

21- موٚت بٕنتھ مستانہٕ لاٗ گتھ وٕنی دِمےٚ 51

22- یہِ دگ چھا واٲنسہِ للہٕ ناوٕنی تِتھے پاٗٹھی 52

23- نظر کٔرنم نِگارن دِل پھولنم نا 53

24- پٕنٕنی غم تھوٚوی زِ لیکھتھ لُکھ پرٕن ما 55

25- وقتس چھُ ماٹھٕہراو توٚے ساتھ غنیمتھ 57

26- بٮ۪یہِ سوٚنتہٕ سرٕس نغمہٕ وُزَن شعر پھولٕن کر 59

27- یہِ رٕنٛشہ ادا چھے یہِ کٮ۪تھ ترنُم گَوان زَن غزل بنان چھکھ 61

28- ازَل زاٗنتھ غزل لیکھان روٗدُس 62

29- نبتھٕ ننہِ ریٛہہِ گٔرِ گتھ یوٚ مہوٗرن (روٚف) 64

30- تَس مارٕ مُتِس روزٕ وُچھان دوٗرِ کوٚ تامَتھ 65

31- گوٗشی پوٚشنٕ دوہے اَسہٕ وٕنی جوٲنی 66

32- ریٛشی وارِ میانہِ پھیرِتھ بٮ۪یہِ سےٚ بہار یِیہِ نا 67

33- بٮ۪یہِ پھولن گُل شالہٕ مارس پڑاٗنی پاٗٹھی 69

34- اگر جُستجُو چھوٚو کِتابن سٕتو 71

35- وُچھتَو وُچھان وُچھاٗنی بُتھ گوٚ بدل زمانَس 73

36- اویزان آنہٕ عکساوان بجوٗمس 74

37- نظرن تہِ مژر آوے سٔدرن چھُ ہُران جوش 76

38- یوٚت نہٕ گٔژھن اوس تِتھی جایہِ گوس 77

39- وتہِ وتہِ دوتِلتھ آے دٔو کیٛاہ 79

40- ودمیزن ولولن لٔند رٕزوان چھس 81

41- اوٚند پوٚکھ چھُ نارٕ ے نار ہے مُشکِل چھُ زُوَن پاے 82

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

-42	مأرٕی مٕنز بُستی گُمٕژ برٕہَم وُچھم	84
-43	شہرٕ کس شورس اند ر زخمی صدا صحرأ وی ہے	86
-44	سَنہِ رَن اند رتہِ رووُکھ تھزرن کھُسُن تہِ چھے	88
-45	شب ژٕہان گاشَس تہٕ دوٚران گوٚسحر	89
-46	چھےٚ کتَھ نہٕ کَنٛہی تہٕ کتھ اسمان نکھس تُلتھ	91
-47	گُنےٚ زوٚن زِندٕگی گنذراوٕ کتھٕ گُنٛز	93
-48	ہُتھ وَنس مَنٛز أس دزاں دوٚنٛی راتھ أز نہٕ گُنی	95
-49	بِچھتھ آ کار نیوٚتھس راوٕ رووُتھ	96
-50	ژھوپہِ مَنٛز کأتیاہ راز گِیُتھ	98

نظمہٕ

-51	چھم کٔشیر	101
-52	کٔشیری	103
-53	وطن پَنُن	105
-54	کٔشیر	106
-55	نوٚوشین	109
-56	بہار آو	111
-57	تہٕ دزاس	113
-58	خأنٛلی خأنٛلی آنگُن مٔیوٚن	115
-50	توٚت تہٕ ژٕرُن	117
-60	تمہِ منٛزٕ وۄنتم	118
-61	ژینہٕ وَن	122
-62	خیانتھ	124

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

-63	پۆت یاد	125
-64	یادن ہُند آدن گام	127
-65	آہ ۔ غلام نبی شیخ	129
-66	پۆژے پژ	131
-67	اِتہاس	133
-68	کتھ کرناوُن کأشری پأٹھی	135
-69	لوگٹ شُرا چھس	137
-70	گورِ استوّتی	138
-71	کرشن لیلا	139
-72	رام لیلا	140
-73	مأج	141
-74	ظون	143
-75	نذرِ حُسینؑ	145
-76	حُسینؑ عالی مقام	147
-77	نعت	149
-78	نعت	151
-79	عید رؤف	152
-80	عید رؤف	153
-81	عید	154
-82	پھر پھنیار	156
-83	خاندر بأتھ	157
-84	مأنزِ رأژ وژن	158
-85	مزاحیہ ٹُکھ	159

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

یادن ہُند اکھ آدن گام

کاشرِ شاعری ہندِس تواریخس وۆن دِتھ چھےٚ یہِ کتھ ٹاکارٕ زِ وُنہِ چھِ کاشرِ شاعری ہندی کِتی گوشہِ گاشراونے، کرِشن شارٕ تخلیقن ہندین تخلیق کارن مُتلِق چھُ دُلمُیل تہٕ کتیمن شاعرن ہُند شاعرانہٕ مول مرتبہٕ چھُنہٕ پزنہٕ پاٹھی مولونہٕ آمُت۔ کینژھا ادبی تواریخ لیکھن والین مُحقِقن ہنزٕ باثرِ کِنی، کینژھا نقادن ہنزِ جانبدأری کِنی تہٕ کینژھا خودِ شاعر ہنزِ پننہِ عدمِ توجہی کِنی۔ یتھی ہوی ورتہٕ وأری داتھ چھِ باقٕے زبانن ہندین اَدبی تواریخن منز تہِ سپدی متی۔ اماپوز کاشرس منز چھُ یہِ صوٗرتِ حال ہنا ژۆرُرے پہن درٛینٹھی گژھان۔ عبدالاحد آزاد ہِوِس حساس مُحقِقس تہِ گوو کاشرِ زبانٕ ہُند اہم تہٕ ناماوار شاعر سوچھِ کرال رٲوِتھ تل تہٕ باثرِ باثرِ ترٛوٗن محموٗد گامی سُند ''پچھم یارٕ چون تمنا'' بأتھ میرزٕ کامل ہندِس کھاتس۔ رسوٗل میرٕ سُن مشہوٗرِ عام غزل ''خوشبوٗن ہُندٕ بون ویٚسی یے'' کوٗر آنجہانی پرٛیم ناتھ کول ارپن صأبن یہِ سرنہٕ سوچنہٕ روٚستے پننہِ ''آدن یاد پیوم'' ناوچہِ شارٕ

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

سومبرنٕ منٛز شأمِل ذِ مذکوٗرٕ غزل چھُ ارپن صأبنہٕ زبنہٕ بزٕ وُنہمن قلمی نُسخن منٛز رسول میرنی ناوٕ درٕج۔ موجوٗدٕ شأعری ہنٛز مولاَ نکوٗن کرنہٕ وِزِ رٕوٗدی سأنی نقاد أکِس مخصوٗص دأیرس تام محدوٗد تہٕ تمہِ نیبر پھوٗرکھ نہٕ أچھ تہٕ۔ کأشرِ شأعری ہنٛدبن اِنتخابن تہٕ سومبرنن منٛز آو کیٚنژن شأعرن ہُند ناو اِکنی تہٕ شأمِل کرنہٕ ذِتمن أس اکہِ نتہٕ بیکہِ اعتبارٕ یِمن انتخابن تہٕ سومبرنن ہٕندبن شایع کرن والین اِدارن یا یِہندبن ترتیب کارن تام رسأیی اتھ برعکس یِمن قلمکارن پژھ ہش رسأیی نصیب سپٕز نہٕ تِم رٕوٗدی گُمنأمی ہنٛدِس گٹہٕ ژُلس منٛز پنٛنی شاعرانہٕ زِندگی گُذاران، حالانکہِ یِمن منٛز چھِ کیٚنہہ قلمکار تتھی تہٕ یِمن محض پننہٕ تکن گری ستی رسأیی پٕراون والین شأعرن مُقابلہٕ بہتر شأعرانہٕ صلأحیتھ تہٕ اوبر گوبر چھُ یِمنٕے تخلیقی صلاحتھ تہٕ شأعرانہٕ ہونرتھاون والین شأعرن منٛز چھُ پرٛیم ناتھ شاؔد سُند ناو قابلِ توجہ یُس کہِ پننہِ قبیلہٕ کیٚن ہم وأنسہِ تہٕ ہم موضوٗع تہٕ مزاز تھاون والین شأعرن منٛز منفرد لہجہ تہٕ آہنگ تھاوَن وول اکھ نُمایندٕ شأعر۔

پرٛیم ناتھ شاؔد چھُ کأشرِبن شأعرن ہنٛدِس تتھ قبیلس منٛز شأمِل یِمن اَلہٕ پلہٕ پژتم ڈوڈ دہٲے کٔشیرِ نبر لسان بسان ووت تہٕ یِہنٛزِ شأعری ہُند غألب موضوٗع راوَن دود یا راون تیوٗل چھُ۔ راون دود چھُ قدیم کالہٕ پیٹھٕ شأعری ہُند اکھ اہم موضوٗع رٕوٗدمُت، البتہٕ انہار، اطوار تہٕ اِظہار چھس مختلف تہٕ بیٚون بیٚون۔ صوٗفی شأعرس چھُ أکِس مخلوٗق ہنٛدِ خشیتہٕ پننہٕ آگرٕ نِشہِ ژھینہٕ گژھنُک راوَن دود یا وَنو قطرس چھُ سوٗدرُک راوَن تیوٗل تہٕ توٗے چھس پننِس اصلس ستی وٕصل پٕراونُک

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اِشتیاق یا وَنوتَس چھُ بُتھِس ناولگنُک یا ناوِ تارلگنُک مارٕ موٚت مگر ناو بُتھِس لگنہٕ بڑونٛہیٚ ناوِ ہُند پَن ژھینٛتھ یِنُک یا ناوآوٕلنس بوڈُنک خوف چھُس دود بٔنتھ التچھ کرناوان۔

❀

کتہِ بوزِ دَے میٚون مےٚ تہٕ دِیہِ تار : لل دید

❀

آوُلن وَلہِ مہٕ کِنہٕ لگہٕ بُتھیے : شیخ العالمؒ

❀

سمہِ کِس سۆدرس پاٗزٕ پَرپھُٹ مو
تمہِ دادِ چھُس نو بلان : رحمٰن ڈار

❀

جدید شاعرس چھُ کُنہِ پننہٕ ''آسنُک''، ''نہ آسُن'' دود بٔنتھ مژر ٹلان تہٕ کُنہِ رِشتہٕ پھُٹنُک تہٕ قدرٕ راونُک دود داوَس لاگان۔

آسُن چھُ میٚون زیوٚٹھ سیاہ غم ''نہ آسنُک'' : رفیق راز

❀

سمجھوتہٕ کُرِتھ پیوم وَنُن ''آ''، ''نہ آسنس'' : شاد رمضان

❀

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

پتہٕ کنہِ اوُسم شیتل ژھایُت رأیل وَن
ان زآنی منٛز ہُش مُش کٔرتھ تھٲلتھ نیوٚم : رحمٰن راہی

۞

اتھ برعکس چھُ پرٛیم ناتھ شآد سنٛزِ شاعری ہُند غالب موضوٗع (پتہٕ مہٕن پنٛد ہن وٕری ین ہنٛز شاعری) سُہ راوَن دود تہٕ دگ ییٚتہِ اکہِ پاسہٕ مہچھن یادن ہنٛدِ آدن کالُک یاوَن سفر چھُ تہٕ بیٚکہِ پاسہٕ از کالُک اَشہِ وانہِ بوٗ ڈُمت دُنیا۔ ییٚتہِ اکہِ پاسہٕ پننہِ آدن گامُک سماجی پرٛزنتھ تہٕ شاعرانہ مرتبہ تھاون وول گونماتھ شآد چھُ تہٕ بیٚکہِ پاسہٕ اکہِ اَجنٛبی شہرُک اکھ اَجنٛبی فرد۔

۞

کتہِ واتکھ میٲنٛس ڈیرس کتہِ مولوٗم کرکھ
یتھ شہرس منٛز چھنہٕ زانان شآدَن ناوٕ ے کانٛہہ

۞

ژٕ کتھ چھکھ یاد آدن کال پاوان
بہٕ روومُت اجنٛبی شہرس بسان چھُس

۞

ژٕس گوو شاعر سنٛز تخیلی آگہی تہٕ تخلیقی ہونر مندی چھےٚ تمہِ ساتہٕ اِمتزاج پرٛاوِتھ کاڈ کڈان تہٕ وولسنس یوان ییلہِ شارٕ تجرٕبس منٛز باونہٕ آمت راوَن دود جود بٔنِتھ اکھ موٚحسوٗس سپدن وول صورتِ حال ووتلاوِ۔ شارس منٛز یوسہٕ شبیہہ یا یُس اِحساسی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

صورتِ حال دِیِد مان سَپدِ سُہ گژھِ پرن وول تخیُلی طور ژیٖنن تہٕ تمیُک تخلیقی ورتاو گژھِ شاعر سٕنزن تخلیقی صلاحیژن ہُند نیب دِیُن۔ اَمہِ اعتبارٕ چھِ پرٛیم ناتھ شادؔ سٕندی کٲتی غزل شار تہٕ کینٛہہ نظمہٕ یِم تخیُلی آگہی تہٕ تخلیقی ہونرمندی ہٕندی امتزاج چھِ۔ ییٚتہِ اکھ واقعہٕ، اکھ شبیہہ تہٕ اکھ صوٗرتِ حال ووتلان تہٕ پھبان چھُ۔ شارن منٛز ورتاونہٕ آمٕتی لفظ تہٕ تِہُند ورتاون وَل چھُ نہ صِرف شاعر سٕنزن لسانی تہٕ تخلیقی صلاحیژن ہُند پَے دِوان بلٛکہِ شاعری مولاٗ نکوٗن کرن وأٖلِس تتھ تصوٗرس نکھہ اَنان زِ شارس منٛز چھُ لفظے تجرُبس زٕنم دِوان یا نٔو زِ لفظے چھِ تجربک ییٚنز ووٗن ییران۔ دوٚیم یہِ زِ زبأنی یا نٔو لفظن چھُ پَنُن توأرٟیخی، سمأجی تہٕ ثقافتی پوٚت منظر آسان تہٕ شارس منٛز ورتاونہٕ آمٕتی لفظ چھِ یہِ پوٚت منظر ووپداوان تہٕ امیُک صداے بازگشت تہِ گنگراوان۔

❀

ژیٖرٕ کُجہِ تہرس دُزأٖلِس کُکلہِ اول
توٚتہٕ منٛز اوٚنمت دزٕمُن ٹُل یاد پیٚوم

❀

پاتھلِس کُن نیٖرِ ووٚتھمت تیٖری کھیوٚل
توٚسی چھِر سٕنز ووٚتھ تہٕ ووژھل یاد پیٚوم

❀

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

بُلبُلہٕ کتھ چھُکھ ییران اول
اتھ چھےٚ گوڈٕ گنہٕ ترٛاُوِتھ مۄس

❀

دپیٚومَس حال وُچھ تالس دِژن زیوٚ
سُہ مۆت لۆت لۆت ژۆلُم پۆت کھورِ واپس

❀

پرٛیم ناتھ شاؔد چھُ غزل شارن ستۍ ستۍ بعضے نظمَن منٛز تہٕ پننین خاؔرجی تہٕ داؔخلی معاملن تہٕ وأری داتَن تِتھٕ کٕنۍ باوَتھ دِوان زِ ہنگاؔمی موضوٗع تہٕ چھُ شاعرانہٕ دُبرائے پرٛاوان۔ حالانکہٕ شاؔد صابنہٕ أزی چہٕ شاعری ہُنٛد غاؔلب موضوٗع چھُ کشیٖر تہٕ تَتھ ستۍ وابستہٕ اِہنٛدی عقیدتی، سماجی تہٕ ثقافتی رِشتہٕ تہٕ تِمن رِشتن ہِنٛدِ پھُٹیٚنچ آواز تہٕ چھلہٕ چھانگرِ گژھنک۔ صورتِ حال ییٚتہٕ بہرحال زیادٕ پہن تہٕ عام پأٹھی خاؔرجی معاملاتن تہٕ واقاتن ہُنٛدٕ ے پۆت گرٛز چھُ اماپوٚز شاؔد چھُ باضے یِژھن جایَن تہٕ واقس یا صورت حالس داؔخلی وأری داتھ بنأوِتھ پننہٕ تخلیقی عملہٕ منٛز شریک کران۔ یِژھن جایَن چھُنہٕ یہٕ وُچھن زِ شارس منٛز کیاہ چھُ باونہٕ آمُت بٔلکہِ باونہٕ آمُت خیال، واقہٕ تہٕ صورتِ حال کِتھٕ کٕنۍ چھُ تخلیقی تہٕ تعمیری عمل پرٛاوان۔ ''تہٕ دژاس'' تہٕ ''تمہِ میٚژ ووٚنتم'' ہِشہٕ نظمہٕ چھےٚ امہِ قبیلہٕ چَن نظمَن منٛز شاؔمل۔ ''تہٕ دژاس'' نظمہِ منٛز چھُ شاعرس مجبوٗری، لاچاؔری تہٕ بےبسی ہِندس عالمس منٛز پٔنُن آدن گام تہٕ اتھ آدن گامس منٛز پٔنُن گرٕ ترٛاونک راوَن دود تہٕ امہِ گرٕکی ٹأٹھی چیٖز اتھٕ گژھنک

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تہٕ تِمن نِشہِ ہمیشہِ خاطرٕ لاتعلق گژھنک بےٚ سوکھ ایٚحساس وبۄ دُرتلان۔ اماپۄز یہِ وُبۄ دُر چھُنہٕ محض اکھ وبد اکھ بنان یا ژھوٚرُے چھوٚنُے بیان یا تہٕ تمہِ بیاچ منظوم باوتھ۔ ئلۍ کہِ اکھ گُدرن حال تہٕ امہِ گُدرَن حالک استعاری اِظہار تہٕ تخلیقی عمل تہٕ امہِ استعاری اِظہارُک تہٕ تخلیقی عملک شبیہہ ساز صورتِ حال۔

❀

نارٕ بانبرٕ برٕ وُتھی ہانکل یلےٚ
گنز خبر کس تام پُشراٗوِم تہٕ دزاس
گلۍ گنڈِتھ ٹھوکر کُٹھس ژوٗنم قدم
شِو لِنکس دوٕدٕ دار کھنڈ باٗوِم تہٕ دزاس

❀

گاٗو ترٛاٗوِم ناٗلۍ جافرٕی پوشہِ مال
اُلۍشہِ کھُج موٗٹھ اکھ ہوٚچھی کھیاٗوِم تہٕ دزاس

❀

بنٛد کوٚرم نیٚبرٕ یارٕ منٛز ستہٕ زاو وۄژھ
میوٗٹھ کوٚرمس ماے مشراٗوِم تہٕ دزاس

❀

پرٛیم ناتھ شاد چھُ ژ کہِ رومانی مِزاژُک شاعر یُس اَزیُک جدید دُنیا تہٕ امیک صورتِ حال مُشراٗوِتھ یا امہِ نِشہِ ژلِتھ پَنُن آدن کال تہٕ تمہِ آدن کالُک یادٕ

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

وۆ تر پننہِ شاعری ہُند موضوٗع بناوان چھُ۔ یادَن ہُند یوٗ ہے آدن کال چھُ اوہُند تخئیل وُزناوان تہٕ ہمسوٗن باوَتھ دِیاوان۔ اَہنٛز اَمہِ قبیلہٕ چہِ شاعری ہنٛز خاص خصوصیتھ چھےٚ اَہنٛز گامی زبان تہٕ تمہِ زبأنی ہُند محاورٕ تہٕ لہجہِ۔ امہِ قسمکی تجربہٕ چھِ گُلہم کأشرِ شاعری مَنٛز نۆی تہٕ سرتازٕ ییم پرن وأجِس اکھ مخصوٗص تجربک مشاہدہ کرنأوِتھ وۆسنس انان چھ۔ یِژھن جایَن چھُ شاعر سُند مُشاہدہ تہٕ شاعرانہٕ تجرُبہٕ مێِل پرٛأوِتھ أکِس پوٚختہٕ کارشاعرسُند نیب دِوان،

❀

نہ چھُ چھِرٕ سُند پھیاں، نہ چھُ وِرِ پنہٕ باچھن لارِ گژھُن

نہ چھُ ژِنٛدٕ کروُن وۆژھ، نہ چھِ دوٚدِ تھَن ہتھ گاوٕے کانٛہہ

❀

پرٛیم ناتھ شاؔد چھُ باضے پننین لوتہٕ وأے لوتہٕ وأے لولہٕ جذبن تہٕ اَحساسَن زیوٗ دِنہٕ موکھ وژن تہِ لیکھان۔ وژُن چھُ اکھ پرٛأنی کأشُر شارٕ ذاتھ ییٚمیُک مرکز لول چھُ تہٕ اتھ لوٗلس زِنٛدٕ زُو احساس دِنہٕ وول قووَتھ چھُ نِسوأنی حُسن۔ یوٗ دوٚے موجوٗدٕ دورس مَنٛز کأشُر وژُن موضوٗعی اعتبارٕ نوبر تہٕ ہیٚتی اعتبارٕ وُسوأری پرٛاوان چھُ اماپوز تہِ گرٛتھ تہِ روٗد سازُت، لفظٕ تکرار تہٕ صوتی آہنگ امیُک پھیرہاوٕ نشانہٕ ییٚمی امیُک رِوایتی لہجہِ تہٕ آہنگ برقرار تھوو۔ زبأنی تہٕ لہجہِ اعتبارٕ نۆی اِمکان تلاش کرنہٕ باوۆجوٗد چھُ پرٛیم ناتھ شاؔد سُند وژُن رِوایتی ہانٛکلہِ ہُند اژھِین کوٚر۔

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مۆرت مێون کوٚت گوو پۆت کھوری ژۆل — آلو آیوم یۆت یۆت تام
دتھ گیہِ جگرس رتھ پێوم چاوُن — اَسہِ وُن گنڈوُن یاوُن چھم

❀

نظرَ ورزِ لوٚم قدمس قدمس — اتھ دأرِتھ رؤدُک ہاوس میأنۍ
زیٚنتھ ہارُن لوٚ بمت راوُن — اسہِ وُن گنڈوُن یاوُن چھم

❀

پرٛیم ناتھ شاؔد ہُندی کتی وژن نُما بأتھ چھِ شہر آشوب ہُنتھ سانہِ سمأجی تہٕ ثقافتی زِندٕگی ہندی وبداکھ۔ یتھٕ کنۍ چھُ شأعر شعوٗری طور پننہِ زمانک تہٕ زمانس ستی وابستہٕ سیأسی، سمأجی تہٕ تہذیٖبی زندگی ہُند حال اوحال پننہِ شأعری منٛز رٕژھراونچ کوٚشِشش کران۔ یتھمن بأتن ہند طنٛزیہٕ مزاز چھُ خوشیٖون۔

لسہِ کانٛہہ مرِ کانٛہہ چھُنہٕ پُرخاش — لتہِ تل گرٛشی ژن وتہِ پیٹھ لاش
ہُتہِ مجبوٗ رے یتہِ لاچار — وقتن ییٚتہِ کوٚر سکھ پھرِ پھیار

❀

زربف میٚرِ منٛز ارکھوٗل زامُت — بربگہِ آمِژ سونٛتہٕ گُژ
سرٕ امارکی ژٕڈی ژٕڈی ترٛأوِتھ — خأٔلی خأٔلی آنگن میٚون

❀

پرٛیم ناتھ شاؔد چھُ باضے عقیدتی موضوٗعن پیٹھ تہٕ پٔنٕن قلم آزماوان یمن منٛز نعت، لیلا تہٕ مرثی ہشہِ موضوٗعی شارٕ زأژ قأبلِ توجہ چھے۔ امہِ قبیلچ شأعری

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalah Jammu

لیکھنہٕ وِزِ ییتہٕ شاعر سُنٛد تخلیقی پرواز محدوٗد سپدان چھُ، تتہٕ چھےٚ پرن واٗلی ہنٛز حسبا گہی تہٕ عقیدتی پیچ وتابن منٛز روٗٹہٕ گژھان۔ ووٚنی ہرگاہ شاعر پننہٕ ذاتی جذباتی وابستگی منٛزٕ نیرِتھ پننہٕ تخیُلی آگہی تہٕ تخلیقی جوہرس میٖل کرِتھ عقیدٕ باوان پرن واٗلس ایٚحساس سوٚتھرس پیٹھ آورِتھ آگہی تہٕ آنٛند عطا کرِتیلہٕ چھےٚ عقیدتی شاعری تہٕ مخصوٗص داٗیرٕ منٛزٕ نیرِتھ آفاقی صوٗرتھ پرٛاوان۔ اماپوٗز کُلہم کاشُرٕ عقیدتی شاعری منٛز چھِ امہٕ قسمٕکی تجربہٕ تولس منٛز کنٕس برابر۔ پرٛیم ناتھ شادٕ صاٗنٛز امہٕ قبیلچ شاعری چھےٚ دردس شارٕ سوٚمبرٕنی منٛز شاٗمل ممکن چھُ پرن واٗلی سپدن یہٕ شاعری پران پران جذباتی طوراتھ شاعری منٛز شاٗمل تہٕ تہنٛدِس ذیہنس تہٕ دِلس واتہٕ فاٗض۔

پرٛیم ناتھ شادٕ ہنٛز ”یادن ہنٛد آدٕن گام“ ناوٕچ دردس شارٕ سوٚمبرن چھےٚ تہنٛدِ بن اتھن منٛز یتھ منٛز خاندر باتھ، عید روٗف تہٕ ژُمصراٗے تہٕ شاٗمل چھِ۔ وومید چھےٚ زِ مشرف خانس منٛز پیٚوٚمُت یہٕ توجہ طلب شاعر پرٛاوِ کاشُرٕ شاعری ہنٛدِس توارٟخس منٛز پنٕن جاےٚ مُقام تہٕ کاشرٕ بن محققن تہٕ نقادن پھِرٕ ضوٗرٕ رٕ پانٕس کُن ظوٗن۔

اگر لول پرٛزلاوِ فونوٗس ذیہنٕکی
جُداٗیی چھےٚ حُسنٕک ملاقاتھ باسان

ڈاکٹر شاد رمضان
یونیورسٹی کیمپس
حضرت بل سری نگر

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

آلوٗس آلو

پرٛیم ناتھ شاد صأبنہِ شأیری اگر کانٛہہ مجموٗعی ناو دِنہٕ ییہِ سُہ آسہِ ''آلوٗس آلو''۔ آلو یمن ہُنٛد بُنیأدی محرِک کیٛاہ تہِ اُسۍتن یم چھِ پننہِ اِظہأری زٕوکہِ تہٕ نوعیتہٕ کنۍ اکہِ پرٛٹھِ ہُنٛد یقرار۔ دون شأیری کردارن درمیان ستھ یا اِطمنانک سوٚتھ۔ مگر یہِ پرٛٹھ پوٚر پھولنہٕ باپتھ (تہٕ امیک متوقع پھل حأصل کرنہٕ باپتھ) چھُ شأیرس دۍ یاب وقتُک آنگنٕے ژھوٚٹ۔

وقتٕچ یہِ تنٛگی چھےٚ شأیرس توٚہ تنٛبلی پیٹھ اوٚکساوان۔ وقت چھُ ضوٗر زوٗر تہِنٛدِ لولہٕ تکلِٕنک ترٛیٚیم کوٗن بنان مگر رقیب یا حریف نہٕ کیٛنٛہہ۔ شأعر چھُ اُکۍ ہنٛدِ (یا اَمہِ ژٕلوٗنہِ وقتہٕ کہِ) ہِتےٚ پٔنٕز ووٚنٛدٕ باوتھ کران۔ شاد صأبنہِ شأیری ہُنٛد مزاج چھےٚ یِہےٚ ''تنٛبلیمتہِ پھرِچ'' آواز متعین کران۔

شاد صأب چھُ کأشرِ شأیری ہنٛزِ اکہِ خاص رِوأیژٕ ہُنٛد حصہٕ۔ ییٚمیُک پھألاوتہٕ وہراوپننہِ تمام ادبٕر گوہر سان امین کأمل صأنٛز شأیری چھےٚ۔ یہِ چھےٚ رٕسی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

سنجیدگی ہٕنز شٲیری۔ امہِ شٲیری ہُند لہجہٕ چھُ مردانہٕ مگر مزاج زنانہٕ۔ امیُک حٲوی رجحان چھُ ''دوکھ پالنُک'' یا کتھ نکھہٕ والنُک۔ دوکھ چھُنہٕ امہِ شٲیری ہٕنز مُستقِل کیفیتھ۔ اَتھ مستقِل کیفیتھ چھےٚ رجاییت (یعنے سوکھہٕ ساویرٕ) شاد صٲبنہٕ شٲیری ہُند لہجہٕ تہٕ چھُ لاگتھ ژوپرتھ دوکھل۔ یم چھِ دادِس للہٕ ناوان تہٕ اتھ ''وال تراوان''۔ پننہِ تجربچ یہِ دوکھل ظاہری صوٗرتھ چھنہٕ اَمی ہِندِس کلہم وٗطپرس مقرر کران یا اَمی سُند حٲوی فلسفہٕ بنان ٹٔلی کہِ چھےٚ یہِ اَکِس خاص صوٗرتِ حالس ستۍ یا پننِس مقرر کٔری مِتس ماحولس ستۍ اشناوِتھ روزنچ یہٕنز اکھ ضوٗروٗرتھ۔ خارجی ماحولس ستۍ یوہے رِشتہٕ چھُ یہٕنزِ شٲیری تم معنے یا جہژ بخشان یم اَتھ لگہٕ ہارِی مقرر کران چھِ۔

شاد صٲبنٕز شٲیری چھنہٕ پننہِ اَندری پکہٕ منٛز یا ہجوٗمہٕ منٛز نبر نیرتھ ہجوٗمہٕ چہِ ذیہنیژ نفی ٹٔلی کہِ ہجوٗمس ستۍ تمام جذباتی وابستگیو سان پننٕز الگ شناخت پاد کرنٕچ سبیل۔ یہِ کوٗشِش بامل (باعمل) انہٕ باپتھ چھُ شاد صاب شٲیری منٛز بلا واسطہٕ اظہاری رٔوی یَس تہٕ وژن شٲیری ہٕنزن بُنیادی رِوایژن ورتاوان۔ وژن شٲیری منٛز چھِ راوٕنکہِ احساسہٕ تہٕ دکہٕ زد کیفیژ باوجوٗد آسنُک اِثبات۔ اتھ منٛز چھےٚ اکہِ عجیبہِ سرمستی تہٕ جنوٗنچ تراے۔ یوسہٕ امہِ شٲیری ہٕنز اند روٗنی لَے یا امیُک ساژت قایِم کران چھےٚ اتھ لیہ پیٹھ چھےٚ نہٕ یتھ کتھ کُنہے اہمیتھ زِ ''وننہٕ کیاہ آو'' ٹٔلی کہِ چھِ اہمیتھ تتھ کلہم فِضہس یا کیفیژ یتھ یہِ ''وَن وَن'' ووتلان چھےٚ۔

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کرتھ وو صُبحکی نورن پرتو | کربٲ گی سوریٚو وشام
پھلو آے کل چھم ظون کتہِ تھوٗم | ژےٚ ناکینٛہہ روٗدے نہٕ یاد

ژلہٕ وٕنی واون شیٚچھ پلہٕ نأوم | لوتہِ لوتہِ میٚتہِ ووتلاوم آش
گُمہٕ ئری رُم رُم شِشرِس شرٛاوٗن | اَسہٕ ؤن گِندوٗن یاوٗن چھم

شاد صأبنہِ شأیری ہُند اکہِ کُلہم مطالعہ پتہٕ چھےٚ یہٕ کتھ واضح سپدان زِ یمہٕنز شأیری چھےٚ تربن کالن ہنز پکیٚچ مِثال۔ شأیر سُند سفر چھُ از کالہٕ پیٹھٕ پتھ کالس کُن تہِ تہٕ پیش کالس کُن تہٕ۔ گوٚ واز کالس چھےٚ زمأنی لحاظٕ مرکزی حثیت حاصل۔ مگر اِچ کیفیتھ یا اِمکی بأڑوچھِ باپتے زِ کال مشرُوط بناوان یعنے از کال چھُ لامحال یمن دون کالن ہنٛدِس حوالس منٛزٕ پرٛزناوٗن۔

پننِس خأرجی ماحولس سٟتیٚ امہٕ دورکی محرک چھِ شاد صأبن تمہٕ خاص رشتہٕ سٟتیٚ پانےٚ مقرر کری مٟتیٚ یُس یمن پتھ کالس سٟتیٚ تہٕ پیش کالس سٟتیٚ چھُ اکہٕ نوٕ لکھ وٕنو یہےٚ کتھ سٟتھٕ پأٹھی تہِ زِ موجوٗدٕ کالس سٟتیٚ یہٕ بنن چھُنہٕ حقیقی۔ مُستقل بٔنی کہٕ چھُ شاد صأبنہِ باپتھ یہٕ خود اختیأری۔ اوٚے وٕوٚن مےٚ زِ شاد صأبنہِ شأیری ہنٛز مستقل کیفیتھ چھِ رجاییت۔

پتھ کال- ییٚلہِ شأیر پننِس خأرجی ماحولس سٟتیٚ اکھ ہموار رِشتہٕ تھاوان اوس۔

از کال- ییٚلہِ شأیرس تہٕ تہنٛدِس خأرجی ماحولس درمیان بٕنہٕر، ہجر، کُجر یا

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تفاوت چھےٚ۔ ییٚلہِ ماحول شأیرَ ہنٛزِ آزاد شخصیژ نفی کران چھُ۔ ییٚلہِ ماحولس شأیرس پیٹھ بالادستی حأصِل چھےٚ۔

پیش کال۔ ییٚلہِ شأیر تہٕ تسُنْد ماحول اکھ اَکِس حوصلہٕ افزأیی کرن۔ یژھ شأیری چھےٚ پرٛتھ حالَس منٛز پنٕہٕ نِسبے پانَس أندی أندی نژان۔ شأیری چھےٚ پنٕہٕ أندی پکہِ نِش دوٗر برٛختیار گرِتھ پنٕنہٕ قوتھ پرٛزناوٕنچ سبیل پأدٕ کران۔ پنٕنہٕ ضوٗر روٗرتھ دٕرٕ راوان تہٕ پنٕہٕ "ضوٗر روٗری آسنگ برہم پأدٕ کران۔"

حأدِثو گرِ کوٗر زرٕن پہو قرنہٕ پھیرٕ
ژھوٗر تہٕ چھوٗن وأران، بوٗرُت بازار میٚون

❁

شپتہٕ کالس پتہٕ چھُ وولسان سوئتہٕ موٗت
دٕزٕ وُنے روزِنیا شُہل سبزار میٚون

❁

شادٕ تحریرن کوٗڈُکھ معنے بدل
وونہٕ ووندٕکی جذباتھ باوان شار میٚون

❁

ییٚلہِ ماحول شأیر ہنٛز آزاد شخصیتھ قوبوٗل کرِ تخلیق کار چھُ کانٛہہ تہٕ صِنف آزماونہٕ باپتھ آزاد۔ سُہ ہیکہِ پنٕنہٕ کُنہٕ خاص تجربہٕ یا کیفیژ باپتھ کانٛہہ نوٚ صِنف تہٕ ایجاد کرِتھ۔ یہِ ورتاونہٕ پنٕنہٕ واجِنہٕ صِنف چھا تسُندِس تجربس راس آمژ کِنہٕ نہٕ یہِ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

چھُ تِہنٛدِ بن پرن والین ہُنٛد مسلہٕ۔ مگر یہِ آزآدی چھےٚ تیٚلی مُکمل ییٚلہِ سُہ امہِ خاص صِنفہِ ہٕنٛزن نزاکژن، زآوِر جارن، رِوایژن پالنہٕ باوجوٗد پٔنُن تجربہ شکلاوِتھ ہیکہِ۔

رُمَن اویزان سوٗنٛزل گموٗ سُرِ رنٛگن انٛدر پۆز جمال باقے

کتھَن انٛدر رسے خۄلوٗص جُری جُری سُہ جذبہٕ لولُک عیانہٕ چونے

سُہ تہِ آسہِ سِمَے نامُرادس کھور ٹھیکرِتھ ونبس

زرخیز زمینہِ سانہِ بورۄد کیاژ وۄوُتھ

سوٗنٛچ وُپھل ہوا رنٛگ رقصاو پوشہِ وارِبن

یِونٛچ گولٲبۍ خوشبوے ماچھر نظر چھُسے

آدَن چھُ بنان اَنہٕ پۆٹ یادن چھُ لگان پھیُر

خوشبوے تہٕ وِہُل واو توٚے ساتھ غنیمتھ

بیٚیہٕ پھولن گُل شالہِ مارس پرأنی پأٹھی

نالہِ متہٕ رٹہِ یار یارس پژانی پأٹھی

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

عرشہِ پیٹھ آلو وَسن صد آفرین
فرشہِ کِس رنگیں نظارس پزٲنی پاٹھی

شآد صأب چھُ نعت، مرثیہ، لیلایہ تہٕ بھجن تہٕ لیکھان۔ سُہ چھُ پننِس خاص تجرُبس یا پننہِ کُنہِ خاص کیفیژ تختیار گرمژ صِنفہِ ہنزن بنٛدشن منٛز ترٲوِتھ شکلاوان۔ شآد صأب چھُ صِنفہِ ہنزن مُروجہِ پابنٛدین منٛز روٗزِتھ پننہِ اِظہارکہِ وٕطیرٕ ستی نوبن کیفیژن زایئن بخشان۔ سُہ چھُ پننہِ تجربکی ضوٗروٗری امکانات پانہٕ تختیار کرِمژ ہیئژ منٛزٕے سرٕ کران۔

پروفیسر گُلشن مجید
سنٹرل ایشین سٹڈیز
یونیورسٹی آف کشمیر، سرینگر۔

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

میٲنی کتھ

مےٚ اوس لوکچارٕ پیٹھےٚ گوٚون بوزنک سخ شوق۔ لولہٕ وژن تہٕ غزل لیکھنہٕ ستی گوٚ میانہِ شاعری ہُنٛد ابتدا۔ یہٕ اوس سُہ زمانہٕ ییلہِ ہندوستان آزاد اوس گومُت۔ غُربت تہٕ خستہٕ حاٲلی اُس عام۔ وُڈدارن تہٕ چکدارن ہُنٛد اوس دبدبہٕ۔ ترقی پسند تہٕ اِنقلأبی شاعری روٗٹ زور تہٕ اکثر شاعر لگی اُتھی کُن ماٲیل گژھنہٕ۔ مےٚ تہِ ہیوٚت یِیمہِ آیہٕ لیکھُن۔

گاش ہو آو اَنہِ گٹہٕ دژلیہِ لولو
گژھتہٕ بیدار ہا گژیسی بایہِ لولو

❁

صدا اسماں کھسن محنت کشن ہنٛدی بےٚ سہارن ہنٛدی
اثر طوٗفانکے موٗجوٗد چھُ تہنٛدِبن آہ وزارن منٛز

❁

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کرن کیٚاہ شاُلی تارکھ نابہٕ ٹنگ ہاوٕنی چھُسے بیدار
اَنٛدری کرتل نیٚبرٕ چونے موٚدُر گفتار زانان چھُس

✿

یہِ دور موکلیٚو وتہٕ سنجیدٕ شاعری لیکھنٕک رجحان آو بارسس۔ زمانہٕ کِس بدلاوس ستی ستی چھِ شاعری ہنٛدی تقاضہٕ تہٕ بدلان تہٕ رنٛگا رنگ انہار پراوان۔ شاعر چھُ پننہِ تخلیقی صلاحیژ بروے کار اَنِتھ پننہِ مزازٕ تہٕ معیارٕ مُطابِق تجربَن باوتھ دِوان۔

مےٚ چھُ شعرٕ ذاُژن منٛز غزل زیادٕ ٹوٚٹھ۔ تِکیازِ واریاہ پڑاو پراُٹھ تہٕ چھُ کاُشر شاعری منٛز غزل ساُروٕے شعرٕ صِنفو منٛزٕ شانٛدار، سرس، نٛنٛدٕ بون تہٕ مقبوٗل۔ تہٕ غزلٕ چھُ عام لُکن نکھ۔ یہِ تہٕ چھُ پوز زِ پرٛانِس غزلس پیٹھ اوس سراپا نِگاری، ہجرٕ چ تہٕ فِراقٕچ دَگ للہٕ ناوٕنک غلبہٕ۔ مگر اَز یُک غزل چھُ رِوایتھ رچھان رچھان فِکری تہٕ فنی اوبرٕ گوبرٕ سان زِندگیہِ پیٚش پننہٕ واُلی کرٛیچھر تہٕ محسوٗس کرناوان۔ یہٕ چھُس پننہِ شاعری منٛز پنٛنِس ماحولس تہٕ رِوایتس ستی رِشتہٕ قاییم کرنٕچ کوٗشش کران۔ تجربہٕ چھُم پنٕنی تہٕ پاہہٕ اَنِس چھُس نہٕ لور۔

موٗجوٗدٕ کاُشرِ شاعری منٛز چھُ کُنہِ کُنہِ جدیدیت کِس ناوَس پیٹھ لفظَن ہنٛز جودٕگری ورتاوتھ بے معنی کلام تہٕ دژپینٛٹھی گژھان۔ کُھری دار تہٕ مبہم الفاظ وَرتاوِتھ عام پرن واُلِس وُبوٗدُر ٹلان۔ اِبہام گو پوز اما یوسہٕ شاعری کاڈبن چھوپنٛھ دِتھ تہٕ فِکرٕ ترٕنہٕ تِتھ کوسہٕ شاعری ونو۔ بہر حال ادبُک سفر چھُ جاُری تہٕ وَتھ ڈاُلن والیٚن نِشہٕ حسبہٕ روزُن تہٕ چھا کھ ذِمہٕ واُری۔

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اَز تام یِمن اَخبارن یا رِسالن مَنز میٚون کلام چھپیوٗمُت یا چھپان چھُ تِمن مَنز چھِ خدمت، کونگ پوش، بڈشاہ، خبرونظر، شیراز، آلو، تعمیر، گُلالہٕ، ثقافت، فرٟی یاد، ہرموکھ، کٔشیر، کوٗشُر سماچار (دہلی)، کھیر بھوٲنی ٹایمز (جموم)، پنچ ترنی (ہریانہ) بیٚتر شاٲمل۔

بہٕ چھُس خوش زِ اَز چھُس بہٕ تمام مُشکلاتو باوجوٗد پنٕنی پأنژِم شارٕ سومبرن "یادَن ہُند آدَن گام" توہہِ برٛونٛہہ کنہِ پیش کران۔ یتھ کِتابہِ مَنز چھِ مے غزلو تہٕ نظمو علاوٕ وطنی بٲتھ، بھجن، نعت، مرثیہ، عید روٗف، شُری بٲتھ، مزاحیہ ٹٕکھ تہٕ کیٚنہہ خاندربٲتھ شاٲمل کٔری متی۔ یُس اکہِ حسابہٕ اکھ نوٚو تجرُبہ چھُ۔ اَتھ تجرُبس مَنز کوسہٕ کمی پیٚشی آسہِ تِتھ نِشاندِہی ہیکن پرن واٲلی تہٕ خوٗلوٗصہٕ واٲلی نقادٕ کٔرتھ۔

بہٕ چھُس تِمن سارِنے دوستن ہُند شکریہ کرُن پنُن فرض زانان یِموَ مے یہِ کِتاب توہہِ تام واتناونس مَنز رِتی مشورٕ آسہِ تِم دِتی۔

پرٛیم ناتھ شاد

❁❁❁

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

دوکھن دامانہٕ دورُم تی مُشِتھ گوٚے
اٲچھو کنِ خوٗن ہورُم تی مُشِتھ گوٚے

گٲرِم مے چیٚر تھف وادَن تہٕ قسمن
مے کرٛجلبن پوٗنی سورُم تی مُشِتھ گوٚے

منَس اندر بساٲوم چاٲنی صوٗرتھ
لچھن منٛز لال ژورُم تی مُشِتھ گوٚے

پریشان نظرِ کرٛ یشان چھُس اویزان
پنَس پیچان کھورُم تی مُشِتھ گوٚے

خبر کیاہ کیاہ کوٚرُم دیوانہٕ گی منٛز
پتھر پے پے سندورُم تی مُشِتھ گوٚے

گُمل ہاوَس وتن چانِہن وٕنٛدِم شادؔ
رُمن منٛز موختہٕ تورُم تی مُشِتھ گوٚے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

سیٚود وُچھِن نَے دوٚد پدٕن تَل نار میوٚن
ڈوٚل تہٕ رو زَن گوَ محل مِسمار میوٚن

آچھِ ہاوَس گے ضرب جِگرس سیٚنتھ
برٕ نبر دزاوِے نہٕ ہا ہا کار میوٚن

حاٰدِثو گرٕ کوٚر زرُن پھو قرنہٕ پھیُر
ژھوٚر تہٕ چھوٚن واٰران، بوٚرُت بازار میوٚن

یَتھ نہٕ کانہہ عنوان کانہہ مضموٗن نون
چھیٚنۍ ورق ہیتھ کیاہ پرَکھ اخبار میوٚن

شیٚتہٕ کالس پتہٕ چھُ وولسان سوٗتہٕ موٚت
دزِ وُنے روزِیا شِہُل سبزار میوٚن

شادؔ تحریرن کوٚڈُکھ معنے بدل
وونۍ ووندٕکی جذباتھ باوان شار میوٚن

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

چھٔٹٕل پوشِرُ فِدا برجستہٕ باغَس
کرٕلی بۄمبُر ہلَم دأرِتھ گولابَس

نٕبکی تارکھ زٕری نالَس اویزان
پٕری پیکر نِگارس ماہ ۔ پارس

دپیۆمَس حال وُچھ تالَس دِژٕن زیۆ
سُہ مۆت لۆت ژۆلُم پۆت کھورِ واپس

سکوٚنَس تھف دِژٕن خابن پھٔرِتھ گوٚ
تھُران آکار روٗدُس رأتی راتَس

وُچھِنٕ پیٚے سٔنٕ ووٚگنٕ یێمہِ زِندگی ہِندی
أتی گوٚ روٚٹ أتی ؤتھی رکِنہِ بالَس

اَسن ہِندریۆو لسُن مُشکِل سَپُد شادؔ
کتھن ؤر دِتھ خطا کھورُکھ زمانَس

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

ژٕ آیگھ چمن مێون مُشکێو اُدی
امارَو وتن جان وَتھرِوو اُدی

ضرٕب تارِ لۄگ بَس وُزٕنۍ لُج سرٕو رس
گُلَو سۄشبلوَ پان اُلہٕ روو اُدی

گرِتھ گوَ یہِ روٗح تشنہٕ، ساُراب کوثرَ
حیاتُک یہِ بارانہٕ بر سێو اُدی

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

زُوَن پاے لوٚب دَم شُمارن چھیا پَژھ
یہِ زخمی جِگر زَن تہٕ شیٚہلیٚو اُدی

وجوٗدس دِنَن اُج پھوٚلِتھ آو شنگرف
مُژھیٖل میوٗٹھ کِردار وتلیٚو اُدی

عنایَتھ چھِ کرٕ ژھر اندس ووت راتگ
گزل پھوٚل گِٹس گاش سمکھیٚو اُدی

لفظ ژاُری شادَن تہٕ شُکرانہٕ سوٗزُن
یہِ وااُرگ مَن میٚون ولسیٚو اُدی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

گُلالہٕ پانٛس یہِ داغ جِگرس رٔچھِتھ تھوٗن چھُم نِشانہٕ چونٔے
یہِ دِل اگر پھُٹ تہٕ مُنتشِر گوٚ اَما سنٛبھالِتھ چھُ خانہٕ چونٔے

یہِ میٲنٛز بٔستی یہِ میٛون آسُن کوٚرُم نہٕ داوا مٔکین آسِتھ
شَفق تہٕ شبنٔمی شِہُل چھُ چونٔے زمین چاۍنی زمانہٕ چونٔے

شرٲبِ مٔستی خطامہٕ کھاَرِو چھُ بے خوٗدی ہُنٛد انٛداز بدلے
حدَو نبر گوٚ تژر حُبابُک مژر ہِنس گوٚ بہانہٕ چونٔے

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اوارِ اۆبرَن وُنَل چھٕکِتھ کۆر سِنگار سور مٔلی بہأرِ پوشن
فِریب نظرن لگیم نہٕ اَسِن سُہ ژھایہِ قافس ٹھِکانہٕ چونٔے

منگٔےَ سوالَن جواب دیُن چھےٚ کۆتام پوشن سراب أَخر
دُہُل اگر ژٕتھ رچھان تہِ روزی اما پھُٹی بزم شبانہٕ چونٔے

رُمَن اویزان سوٗنژل گُموٗ سٔری رنگن اندر پۆز جمال باقےٚ
کتھن اندر سُے خۆلوٗص ژٕری ژٕری سُہ جذبہٕ لولُک عیانہٕ چونٔے

سٔنگین کأژاہ یہِ نظرِ مأتھر چھےٚ شادٚ سوٗنچس تناب چأرِتھ
دۆیم ضمیرن ڈٕکس لیٚکھِتھ پرٚ چھُ ازلہٕ ورقن فسانہٕ چونٔے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

لولُک وولُسن حُسنکی ہاوس گُنہِ گُنہِ پاوس یاد
چھوکہِ دأوی یادَن گنڈ مُژِ راوس گُنہِ گُنہِ پاوس یاد

وُزملہِ ووشلُن کھسہِ اسمانس سنگرن پھولہِ سوتُزل
رتہِ کھلہِ چشموٚ نظراہ تژاوس گُنہِ گُنہِ پاوس یاد

گتہِ ریٚنہِ نیرَن وتہِ مُشکاوَن سازس لگہِ مِضراب
شاہ رگہِ کھش دِتھ لےَ وُزِ ناوس گُنہِ گُنہِ پاوس یاد

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ہَنٛدِ کورِ واتن اَنٛد مأدانس ووٛنٛدٕ وَژھہ ہِلچہِ کرن
دکہٕ زَد بہٕ تہِ پکہٕ سیٛکہِ صحراوس کُنہِ کُنہِ پاوس یاد

یاوُن رأوِتھ کیٛاہ تھکہٕ ناوُن ہاوُن چھاوُن کیٛاہ
ژرِ کیٛاہ نرِ دِتھ نارٕ الاوَس کُنہِ کُنہِ پاوس یاد

زلہٕ وِنٛی باوَتھ فلوأے آلَو روٗدٕ بُرَ زَن رأوی
پھرٛکہٕ وُن امار رٕژھرِتھ تھاوس کُنہِ کُنہِ پاوس یاد

ییٛلہِ شآد کتھ ووتھِ لوٗلچ حُسنچ ییٛلہِ شولہِ شامِ غزل
سیٛمأبِ شارَو دَس تُلہٕ ناوَس کُنہِ کُنہِ پاوس یاد

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

سیتَل ژٕنی ژَل چھکھ نا چھکھ نا
ژٕژٕوٕنی وُز مَل چھکھ نا چھکھ نا

پھولہٕ وٕنی یمٔبرزَل چیٚشمہٕ خُمأری
مدہوش مسَول چھکھ نا چھکھ نا

شاہ روخ گاہان ماہ اَسمأنی
نوزُکھ نازل چھکھ نا چھکھ نا

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

گیری بچہٕ زیرٕ بم یا تیرِ غمزَ ے
بے باک تیشل چھکھ نا چھکھ نا

پمپوشہِ یاوُن بر جوشہِ پھُلیا
بٕبل تےَ مادل چھکھ نا چھکھ نا

رنگہٕ ژٕر ہی تھر باغٕچ ببرا
ناگہٕ جوے کل چھکھ نا چھکھ نا

شأدی اسوٗنا مأنزِ رأژٕ نژوٗنا
ووسہٕ دروس گاٹنگل چھکھ نا چھکھ نا

شآد چھےٚ مُشتاق جوشِ جنوٗنس
مارِمُژ نارِ چھٕل چھکھ نا چھکھ نا

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

دِلس مَنٛز چھَم بُستھ تصویر چأنی
یِمن سازن سرٛودن زیر چأنی

خشِم ہوٚوتھ کوٚڈتھ ییٚلہِ کش کمانن
جِگر زخمی کٔرِتھ گےٚ تیر چأنی

شکل نوٗرانہٕ حُسنٕچ ترجُمأنی
نِکی تارکھ کران تشہیر چأنی

لچھن ساسن اندر نٔنۍ ضوٗ فِشأنی
چھِ منظر قوٗدرٕتکی جأگیر چأنی

ژٕ پأزن پرٛ تہٕ میأنئن ہاوس تر
مےٚ خابن اَنہرٕن تأثیر چأنی

ژٕ شادس شوقہٕ شارن چھکھ ترنّم
قدر دأنی موٚدرۍ تأثیر چأنی

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

جوشہِ چانے دزان چھُس مشائلی	یہِ دِل ہے وُبألی گوم
ہوشہِ ڈالان چھکھے پوشہِ مائلی	یہِ دِل ہے وُبألی گوم

ژھایہِ گتی آنگہِ نکی بزمہِ راوان	مےٚ نظرن بزانتی گژھان
جلوِ چون معجزا لا مِثألی	یہِ دِل ہے وُبألی گوم

وَق چھُ دوران جوأنی سوران	أچھ تہِ چھے نا پھورأنی
سوئتہِ گُلشن ہَرن ہردِ کأئلی	یہِ دِل ہے وُبألی گوم

لول بوٚرمےٚ وتن زوٗل کوٚرمےٚ	کتھن تأویز کری مےٚ
خوردِ سأئلی ہتےٚ سورگہِ ڈأئلی	یہِ دِل ہے وُبألی گوم

رأتی راتس گرم شب بیدأری	بَرس تل ہلم دورُم
کر عنایتھ برم بانہِ خألی	یہِ دِل ہے وُبألی گوم

چون آسُن أچھن تَل شادس	چھےٚ سوے ناگرادس وُزِنی
شوقہِ شارن رنگاں چھکھ گُلألی	یہِ دِل ہے وُبألی گوم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

دِلن کۂڈ ووٗھ مژھیٗل دِلدار وُچھتھے
سرٛوٚرس زیٖر ئُج انہار وُچھتھے

یہِ شامُک وق تہٕ تابان موٗختہٕ دامان
رٕقص ہاوَس کزان روٗخسار وُچھتھے

فِضا مُشکیوٗ ہوا گوَ نافہٕ امبَر
چمن پھوٚل گُل سَپدی سرشار وُچھتھے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

وُٹھن کُمہٕ جار کوٚر تمیٚ ناز نیٚنن
امارو ہیوٚت وِسُن اِظہار وُچھتھے

مےٚ دوٚرہِش جوانی آیہٕ پھیرِتھ
حسین آکار سوٚپُن ساکار وُچھتھے

مُشِتھ اَحساس گوٚ جِگرس چھوکن ہُند
دوکھن روٚ ختھ سوٚکھل سمسار وُچھتھے

سیکِٹُیل سأراب گوٚ ناگن وُزِنی لجٕ
سبزٕ سرتازٕ سأدٕر وار وُچھتھے

تمِس آیہے نہٕ شادو از ڈیکس دژہہ
مُشِم سأری سِتم انوار وُچھتھے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

نظر ترٲوتھَم ژۄرِ نیوٗتھَم قرارَے
مےٚ چھاوٲنسہِ کریٚشُن کرُن اِنتظارَے

اکُے جلوٕ ہوٗوُتھ مےٚ دِل تٔنبلوٗوُتھ
وَتَن جاں ودِتھرُم لۄگُم مامےٚ چارَے

کمن حاٗدِثن مَنٛز تھوٚوُم من سنٛبھاٲلِتھ
غمن تَن دِژِم لےَ گٔیم وارِ وارَے

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

چھُم خاًر چوٗنۍ یہِ تھ مرِنۆ کاًر چھَم مےٚ
جارَے وُ گوَ چمن تھَم گٔرِی پوش پُژٕنۍ

اُسم اوپھ شا کیٚتھ یہِ تھلِأز خاب چھَن اٚ
پارَے پاٚر کران چھَم چرِٕ دُور دگ یہِ

ناوُن پرٕز سحر چھُم منٛز رأژ سِیاہ
امارَے چھُم رچھُن چوٗنۍ ناو سرُن

شاَد دامنَس تھف چیر گٔرِٕم ومیزن وٕ
ستارَے مُخاٗلِف منٛزٕ حقس ما یِنَم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

کوٚت گرٛھکھ یَم چھوکھ وچھِکھ شیٚہلاو نے

پوٚت نظر دِم ساتھ شیٖتل راو نے

ژٕری یہِ وردن شوقہٕ پأراُوِتھ بدن

دردٕ خانَن پرٕد چھی مُژراو نے

چانہِ موکھٕ وُٹھٕ تٕلی اُسن رژھرِتھ تھوٚوُم

زٕو پٕنٛن رٕوٗدُم وَتن وہراو نے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ژٕرِ اوٚش تھوٗم اما بوٗم نہٕ راز
سورمہٕ چھلنَے مائژِ نَم نہناونَے

موٗل چھُ لولس ووٚلسنس پیٚیہِ ہے چمن
ماگھ بڑادبم باغ روزبم چھاونَے

نظرٕ لوٗسن بڑأنتی کرنَم ژھایہِ گتی
عکٕس گرٕءمتی تھامہِ چھِم رقصاو نَے

شرٕ چھُ اندرٕءے شادٓ کرمن وَر کوٚرُم
خاب رأوِم ترٚ امارن دژاو نَے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

ڈٲلۍ زٕبس دوپٔنۍ مَلالہٕ ترٛاوُن   اَسہٕ وُن گِنٛدٕوُن یاوُن چھُم
برٛم دِتھ شوٗبیا بُتھ بدلاوُن   اَسہٕ وُن گِنٛدٕوُن یاوُن چھُم

ژلہٕ وٕنۍ واوَن شیٚچھ پلہٕ ناۅم   لوتہِ لوتہِ میٚتہِ ووتلاۅم آش
گُمہٕ ئٲری رُم رُم شِشرِس شرٛاوُن   اَسہٕ وُن گِنٛدٕوُن یاوُن چھُم

ییٚتہِ ییٚلہِ فِضہس نافہٕ اَمبر ڈوٚل   مٕے تہِ دوٚپ دیٖوٚ پھوٚل لیٚمبہِ پمپوش
کونگہٕ پوشوَ ہیوٚت نَب رنگہٕ ناوُن   اَسہٕ وُن گِنٛدٕوُن یاوُن چھُم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مۆت میٚون کۆت گو پۆت کھوری ژۆل   آلو آیوم یۆت یۆت تام
دَتھ گیہِ جگرس رَتھ پیٚوم چاوُن   اَسہِ وُن گِنڈٕوُن یاوُن چھُم

نظرو رزِ لۆم قدمَس قدمَس   اتھِ دأرِتھ رۆدی ہاوَس میأنی
تیٚہہ رژھراوٕنی ویٚہہ وترِاوُن   اَسہِ وُن گِنڈٕوُن یاوُن چھُم

لوکہِ چار نبہِ نار دَاوس لاگُن   تیزٕنی ٹیٚشَل دِلہِ دُبہِ رائے
ژیٚوہ، ژیٚوہ قاتِل رۆح کریشناوُن   اَسہِ وُن گِنڈٕوُن یاوُن چھُم

بَربگہِ سیٚنس شر گوم أندری   شاپَل وق یَنہِ بأگس آم
زیٚنتھ ہارُن لۆبمُت راوُن   اَسہِ وُن گِنڈٕوُن یاوُن چھُم

وصلُک حوصلہِ مٹہِ ہیوٚت شادنٓ   ژٹہِ کۆت اصلُک وادِ قرار
تٔسی تگہِ دَگہِ دار ووٚش غزلاوُن   اَسہِ وُن گِنڈٕوُن یاوُن چھُم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

نبرٕل پیگر رٔچھِتھ تھوُوم أچھن تل
پکان روٗدُس بہٕ صحراوس مُسلسل

سفر دُشوار زلہٕ وُن نار ننٛگلن
چھوکل پانٛس بشاشتھ منٛزِلچ کل

کتھن معنے اتھن ورتُن مٔہ آسن
زمانس کیاہ سٕہ دی تن ناو پاگل

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

شِہُل ایٚحساس تھف محکم یِرادس
یقین تسکیٖن، پشیماں نہکہٕ گانٛگل

وُنیُب ییٚلہِ پھوٚر بروٚسس اعتبارس
چھُ ما مُمکِن گرٛھُن گردِش مُکمل

اَچھر أندرِم مےٚ ما ہرگز پرٕنی تگی
مُدعا قائِل ادا دِلکش تہٕ شیٖتِل

مرٕحلی ژِہی شاد ہرتر ہاوِن ہٕندی
مےٚ منسأوِم روٚچھِم سرمایہِ توکل

❁

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

چانہِ مایہِ مدنو اۆش کوٚت ترٛ ووُم   ژٕ نا کینٛہہ روٗدُے نہٕ یاد
غم چون پیَہم کھونہِ للہٕ نووُم   ژٕ نا کینٛہہ روٗدُے نہٕ یاد

کر ترٛوو صُبحٕکی نوٗرن پرتَو   کر بأگی سوریٛو شام
پھلوأے دِل چھُم ظون کتہِ تھووُم   ژٕ نا کینٛہہ روٗدُے نہٕ یاد

ہتہٕ ئدی ہاوَس لتہٕ موٛنجہِ ترأوِتھ   تھپہِ نیوٚتھم سنتوش
مدٕ موٚت یاوُن ویٛہہ چاوٕ نووُم   ژٕ نا کینٛہہ روٗدُے نہٕ یاد

خابَن خیالن مَنٛز جاے گُر مےٚ   ناوَس ووٚنٛد مےٚ جان
کتھِ کیٛاہ پھِیُر گوم اتھٕ مَنٛزٕ رووُم   ژٕ نا کینٛہہ روٗدُے نہٕ یاد

کوٚل گوَ کوٚستوٗر ڈوٚل انہارٕ ے   پوشہِ وچھس لوٚگ تاو
آرٕ پلَن پٹھ کلہٕ پان چھووُم   ژٕ نا کینٛہہ روٗدُے نہٕ یاد

ییٚتہٕ تھےِ آسکھ زِندگی پھوٚلی نےٚ   دَے میٛون تھوٚوی نےٚ شاد
سنہٕ گوم، پوٚز مامن بدلووُم   ژٕ نا کینٛہہ روٗدُے نہٕ یاد

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

وٲژُن

دِمے میٹھی مائنزٕ اتھن
بہٕ وتھرَے گاش وتن
کرَے تاٲویزٕ کتھن
بہٕ وتھرَے گاش وتن

ژٕ پھولہٕ وِنی تازٕ مسوَل
ژےٚ ماپھِے کانٛہہ تہٕ بدل
تراوتھ تاوٕ اٚچھن
بہٕ وتھرَے گاش وتن

ژٕ چھکھ نا سوٚنتہٕ ہوا
مُژھج نَو بہارٕچ ادا
پھولِتھ آے پوٚشہِ چمن
بہٕ وتھرَے گاش وتن

ژےٚ اَچھرن مانہِ بوٚ رُتھ
ووٚجوٚدس موٚختہٕ جوٚ رُتھ
چھِ ششدر لالِ یمن
بہٕ وتھرَے گاش وتن

وُپھل آکاشہِ پٔری
ژےٚ پرِتھ جامہٕ زری
بڑمان مَن کمن کمن
بہٕ وتھرَے گاش وتن

ژٕ وُزمل اوٚبرٕ تلچ
ژٕ نغما اہرٕ بلچ
ژٕ شادٕکی شوقہٕ وژن
بہٕ وتھرَے گاش وتن

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

یہِ دۏربر چھُم زہر تیلان وٲنۍ زبس
قدم رۏزِتھ بدن لرزان وٲنۍ زبس

شہَن ہاٛنکل رٕہتھ بُترٲژ گردِش
سیَتے گرز چھُم گۄمُت اسمان وٲنۍ زبس

أچھَن مَنٛز رٛۏز ماتس پأری زانۍ
وَنٛدُن تھوٗم تیٚمِس زۏد جان وٲنۍ زبس

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

زبان خاموش صدا گوٗ قاۓد سازَس
ترٕنُم دِگنہِ اوٚش ہاران وٕنی زٕبس

پگاہ ظُلماٗتی گٹہِ کوٚرمُت گرفتار
أزیُک دَم زَن شمع کاشپان وٕنی زٕبس

یہِ تنہاٸی تہٕ خاموشی چھِ قاتِل
پھٕرکان وأنٛج جِگر کٕریشان وٕنی زٕبس

رِچھن کُیت شادٚ چھُم بَس یادٕ وٚوترُے
دفن گیٸے بامہٕ نےٚ ارمان وٕنی زٕبس

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

جوشَل چھسے جوأنی یاوَن ترٛزر چھسے
لگہٕ یِو بلایہِ قدمن بہٕ نا کانٛہہ ووپر چھسے

ئرِی ئرِی سراب کأتیاہ روٗ چھمکھ خیالنے منٛز
ہوٚلیچ مُرتھ سراپا لولُک مژر چھسے

دَے زانہِ بِر وچھن ہُنٛد مقصد مُراد منٛزل
قدمن مدد بہٕ کانٛچھے سوکھہٕ سأوی سفر چھسے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

سونٛتہٕ وُپھل ہوا رِنگ رقصاو پوشہِ وارٕن
یِوٕنہ گوٗلاٰبٕ خوشبوے ما چھِہ نظر چھسَے

نظرن بٕتر چھُیا وُچھ لاحد یحاتہٕ لولُک
شاہ پرٕ تھزر ہِمالُک قُلزُم سنٛر چھسَے

شاہری شہُل وُنُس یا روٕتلی قرار زانُن
ؤسترٕ ونُک سُہ خلوکھ شبنمی سحر چھسَے

آویزٕ زِندگی چھُم بَس چانہِ نٕے اِشارٕن
تارکھ تہٕ نظرٕ وَتھرَے مارکھ امر چھسَے

شادٕنؔی غزل غنیمتھ للہِ کھوٗل مُتِس امارس
روزکھ اگر تہٕ بوزکھ سوزِ جِگر چھسَے

❁

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

لوٚلچ اَکے نظر کر لۄ ۂتی گولاب دِمےٚ ہو
کرٚ کم سوال کرٕہم لۄت لۄت جواب دِمےٚ ہو

کوتاہ پۄکُس کُنُے زۄن وٲران سِیاہ سفرن
گُنزرِم نبس مےٚ تارکھ اتھٕ پیٹھی حِساب دِمےٚ ہو

فرشس قدم، اُچھن تل رٔنگین نظارٕ عرشکۍ
بیٚیہٕ نۍ کرٕکھ تغوفُل انہاٗری خاب دِمےٚ ہو

سنگ دِیُت نہٕ سوئنتہٕ واوَن رنگ رۄٹ نہٕ نیری پوشَن
ژھایَن اندر پرٕتھیوٗمُت چھۄت شباب دِمےٚ ہو

گٔری گٔری لفظ سجاوِم شادو زبان نبۂگلتھ
رتہٕ میلہِ قلمہٕ لیکھتھ کتھ کتھ کِتاب دِمےٚ ہو

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

عجب یارٕ کوتاہ حُسنِ ادا چھُے
توَے جان دِل میٖون سَر میٖون فِدا چھُے

عنایَتھ حسیٖنن چھُ سوغات حُسنُک
سرس سارِنٕے پھٕکھ مہربان خودا چھُے

بجرشن جہاتن نظر توٚت پلیٖم کیاہ
ژٕے ما مُلکِ حُسنس کھٕنٛۂ سرحدا چھُے

حسَر کیاہ چھُ موہرن دیارن خزانَن
شہنشاہ کتھاہ چانہِ برٕگے گدا چھُے

مہٕ ہار شادٕ ہمتھ مہٕ گژھ دونی غمَن منٛز
جگر کر ٹھہر پُر اثر استدعا چھُے

❁

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

مۆت ہٕنتھ مستانہٕ لٲگتھ وٕنی دِمے
یۆت پلِم توٚت توٚت نظر دِتھ وٕنی دِمے

چانہٕ موکھ تُلہٕ تالہِ پٹھ لولُک سفر
وَتھ وٕپکھرٕ وٲناک اَسِتھ وٕنی دِمے

تشنہٕ اَسِتھ تریشہِ ناگن ماز ما
زمزَمس کُن نظر تھاوِتھ وٕنی دِمے

زانہٕ آسہِم اضطرابَس منٛز شباب
مانہٕ یِی چھُم لانہِ لیکھِتھ وٕنی دِمے

رٲژ منٛز تارکھ تہٕ ہرگاہ اُچھ وٹن
رَتھ رگن ہُند ژانگہ زٲلِتھ وٕنی دِمے

وَق چھُ مرہم شاد دِل ہارُن غلط
کٲنسہِ گنٛج لوٚب وٲنسہِ وٲتِتھ وٕنی دِمے

✿

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

یہِ دگ چھا وأنسہِ للہٕ ناوِنی تِتھَے پأٹھی
جوأنی مُٔژ گرٕھیا راوِنی تِتھَے پأٹھی

بشر چھُس نا جِگر زخمی کرِہ ما
نظر قاتِل مےٚ گُن ترٛاوِنی تِتھَے پأٹھی

سحر وقتس لۆتےٚ پۆت دأر مُژرِنی
نژَن ژھایَن نظر تھاوِنی تِتھَے پأٹھی

قہر برپا کۆرُتھ داوس لۆگُم پان
وُٕں چھا ہاوَس زہر کھیاوِنی تِتھَے پأٹھی

گُرِم تأویزٕ ناوَس خاب پرِٛم
رُحس پیٚیہِ آتش رژھراوِنی تِتھَے پأٹھی

عذابَس اِضطرابس تن دِژِم شادؔ
ووفأیی گُرٕھ نہٕ منٛدٕ چھاوِنی تِتھَے پأٹھی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

نظر ژُرنَم نِگارن دِل پھولبم نا
ہلَم دورُم اِشارن دِل پھولبم نا

چھےٚ زُلفچہِ گژایہِ باسان زہر بدلےَ
مےٚ گوَ شاہ پھٹُر امارن دِل پھولبم نا

یہِ گوَ نیٚہہ گٹہِ اندر پژاگاش پژاوُن
ژٔندر وُچھ روزٕ دارن دِل پھولبم نا

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

وُزَن نا نغمہٕ چمہٕ خمہٕ آو پھِیرتھ
رٕسیُل سور ساز تارن دِل پھولیم نا

ہوا شیٚچھ ہێتھ کنٕس تل شی کٔرِتھ آو
گُلوٚ رنگ روٚٹ نظارن دِل پھولیم نا

یہِ کیٚاہ تیزٕ ن ہێوُتَن دُب دُب وچھِس مَنٛز
بُتر ما مُچھ قرارن دِل پھولیم نا

موٚدُر احساس وصلُک شآدِ زوٗنم
لفظ پھوٚلی شوقہِ شارن دِل پھولیم نا

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

پَنٛنۍ غم تھٔوۍ زِ لیکھِتھ لُکھ پرَن ما
ورق پھِرۍ پھِرۍ أچھَن مَنٛز اۆش برَن ما

مُدَے گنٛڈ وُچھ سبز سرتاژٕ وٕتھرَن
ہرُد پتہٕ آوٕ ربکھ زردن، ہرَن ما

ژٔندن دارس خٔریدأری سہل چھا
بوڈَن وۄتلَن دژوگس نبرخس درَن ما

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اَمریم کرٛیشہٕ وٕنی امار گٔری زبکھ
ہٕٹس شمشیر پھِری پھِری وُچھ مرَن ما

دولابن تن دٕزٕتھ جبرٔوت ہوٗتھ
وبکارُک سبہٕ حق دارس جرَن ما

مٔسیحا سپدٕ ہے کانٛہہ پأدٕ، شاید
قُلُف مُژراوٕ ہَو پنٕہ نٔبن گرن ما

اگر نے شآد مانٛٹس شعر واتن
تچھن نا وَچھ اچھر ماتم کرن ما

❁

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

وقتس چھُ ما ٹھُہراو توٚے ساتھ غنیٖمتھ
کتہِ آو کیاہ ڈراو توٚے ساتھ غنیٖمتھ

گنٛڈی تارکو ڈری زوٗل کوٚرکھ ماہِ ہلالس
اچھ وٹ اوٚبر پھاگیاو توٚے ساتھ غنیٖمتھ

دوشوٚے وجوٗدس آے دوشوٚے چھِ حقیٖقتھ
شبنٛم شہُل، صحراو، توٚے ساتھ غنیٖمتھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

آدٕن چھُ بنان اَنہٕ پۆٹ یادن چھُ لگان پھیُر
خوشبوے تہٕ وِہُل واو توٗے ساتھ غٔنیمتھ

دُب دُب وچھُکھ تیز یٛووٕں ماشاہ تہٕ پھِرنٕ بُتھ
واَنٛج چھِ وُڈان واو توٗے ساتھ غٔنیمتھ

الماس بٔرِتھ زاگہِ وتن کرٕڈ زنڈٕن گٔنڈی
یم کُلی تہٕ آدم کھاو توٗے ساتھ غٔنیمتھ

دِن شآدٕ گوٲہی یمن دِلدوز صدمن ہنٛز
یمہٕ سٕرکہٕ یم ذٔری یاو توٗے ساتھ غٔنیمتھ

❁

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

بیٚیہٕ سوٗنتہٕ سرٕس نغمہٕ وُزَن شعر پھوٗلَن کر
گُلۍ جامہٕ ولن شوقہٕ تھرٕبن جُمکہٕ الَن کر

سُرٕتہٕ آسہٕ دوٗہا شامہٕ پتےٚ زِتنہٕ کرن زوٗل
تہٕ ژٲنگۍ دزان یٖرِوٕن یارٕ بلَن کر

دٕوٕ دٲرۍ وٕنس زیٖر دِتھ رقصاوِ وُچھل واو
بے وایہٕ گنٛدن ہرٕنہٕ مرگن نافہٕ ملَن کر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

جانادرن ئُج چھگ تۂ چھُکرنۂ آے طرفاتن
پَزرس تہِ وۄتھیا بۄج زانٛہہ یمۂ چیٚشمۂ رلَن کر

شاہ روٗنٹۂ گُلن ترٛیشہِ کرٛیشان سبزٕ زارن روٗح
سگناوِ شہٕج کول مُسلسل سٔنٛدِ جہِ ڈلَن کر

زانٛہہ خانۂ بدوشن پِنا پرمانۂ برابر
ناکردٕ پاپَو دأغ کوٚر دامانۂ چھلَن کر

یِم خوفتۂ ذیٚہن اَز تہِ نۓ بیدار گرٛھن شآد
چھوکھ نارٕ لگٕ متی نۓ شِٹھن شیٚہلن تۂ بلَن کر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

یہِ کرشہ ادا چھے یہِ کیتھ ترنّم گیوان گیوان زن غزل بنان چھکھ
عقٕل غوطن منٛز خیال برہم اَکے نظر بس مژر انان چھکھ

عجب یہِ حرکتھ کُہنٛز کرامتھ یہِ کار سازی یہِ نیب غائب
اَچھو امانتھ دِلٕچ بشاشتھ ژٕ اٰنہٕ عکسن اندر بسان چھکھ

مےٚ تھوومُت چھُم وُجوٗد حاضر ژٔے چھے اتھن کیتھ قلم تہٕ کاغذ
کوٗرُے یہِ دسگاہ عطا ژٔے ذاتن نصیب میوٗنُے توٗ ے لیکھان چھکھ

سحر پھولٲنی بران چھِ ہلمن ووزٕلی تہٕ لوٗہتی گولاب خوشبوے
فِضا چھُ مُشکان نظارٕ وولسان تیٚتھے ژٕ لوٗت لوٗت قدم تُلان چھکھ

جوان ہاوس چھِ از تہِ شادس تکیاز فکرن اندر چھُ پیکر
کِتاب مُژرِتھ مےٚ روبرو چھکھ ژٕ شوقہٕ شعرن اندر عیاں چھکھ

❀

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

ازَل زاۍنتھ غزل لیکھان رۆدُس
گران مۆرتھ سران ارمان رۆدُس

گھے گاٹگل گُیم گوَ مُنتشِر مَن
انگوَ دِیُت سنگ تہٕ سونگۆ پان رۆدُس

جنگلی ژھاۍَن اندر خلوَکھ ہێتم شاہ
نیٚن منٛز نافہٕ مُشکاوان رۆدُس

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

فقیرن أکی دُعا کوٚر باعمل آو
تُلان سُے تالہِ پیٹھ ایٚحسان رۄُدُس

صُبُوح پرٛتھ رأژ پتہٕ واتُن چھُ لأزِم
أچھَن ژ کھ دِتھ شمع زوتان رۄُدُس

شکٕل رٕژھرِم خوٚلوٚصس اعتبارس
عکٕس أنِس انٛدر ہاوان رۄُدُس

دِمے سکہٕ نیب کُس یتھ بُتلہِ پیٹھ شاد
وساں پاتال کھسان اسمان رۄُدُس

❀

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

رۄف

نبتھ ننہِ ریٖہہِ گٔری گتھ بۄمبۄرن   یٖمبرزلہِ ییٚلہِ دِژ دۄرن گڑاے
تھف دِتھ ہِگلوتھ دِل نو ژۄرن   یٖمبرزلہِ ییٚلہِ دِژ دۄرن گڑاے

صُبحکی واوَن نے وُزِ نأوِتھ   فِضہس مَنٛز کۄر لیہِ لٔہراو
نغمن شنگرف مۄل سنطۄرن   یٖمبرزلہِ ییٚلہِ دِژ دۄرن گڑاے

سونٛزلہِ رنگ بۄر ڈبکہِ دامانَس   پٔری یَو نپہِ نپہِ کۄر پأراو
أندری مژرَس زیٖر دِژ حۄرن   یٖمبرزلہِ ییٚلہِ دِژ دۄرن گڑاے

دوہ زَن کوہ گوٚ لیہِ لوسہِ نأوِتھ   شامہِ پٔتۍ کامہِ دیٖو آنگن ژاو
یاوُن وولسوو جلوٕ ظھۄرَن   یٖمبرزلہِ ییٚلہِ دِژ دۄرن گڑاے

غم غوصہِ مُشراو ہمدم روزَو   أسہِ وُن وَق بیٚہِ بأگس آو
شاد آو شیٚچھ ہبتھ دِل رٔنجۄرن   یٖمبرزلہِ ییٚلہِ دِژ دۄرن گڑاے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تَس مارٕ مُتِس روزٕ وُچھان دوٗرِ کوٚتامَتھ
یَمہٕ چیٚشمہٕ دِلُک دود تھوَن ژوٗرِ کوٚتامتھ

مہتابٕ موکھس ژھاے کرٕلی دأغ بدن میٚون
یَتھ لولہٕ سیٚنس دولہٕ نظر کوٗرِ کوٚتامتھ

موسَم چھِ بدلان کوسمن پھولَنس چھُ پنُن ساتھ
گُل باشہِ کرٕوِنی ہاشہِ گرٕھن موٗرِ کوٚتامتھ

زٕیوِ میأنہِ کجر، پھوٚرتہٕ پھرٕکان، راتھ کڈان کاڈ
تیٚلہِ نغمہٕ بہکرٕی باگہٕ یِن کوٚستوٗرِ کوٚتامتھ

کتھ جایہِ لبھ رأوی٘مِتی تم شوقہٕ صدا شاد
وق دوکھ، ژھربر زِندٕگی ہُند پوٗرٕ کوٚتامتھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

گڑھی پوشنٕے دوہَے اَسہٕ وٕنی جوأنی
سوٗزٕلی رٕنگیں چٕم خَم زِنٛدٕ گأنی

اتھن ہٕندی مأنٛزِ گُل برجستہٕ پھوٗلی مَتی
کتھَن منٛچھر تہٕ سوکھہٕ ناٗچ روأنی

بخُشمُت چھےٚ سبٛحاہ توٗفیق ذاتن
سراپا لولہٕ آگُر مہربأنی

ژٕ چھکھ گلریز سازن تاج دأری
غزل لےٚ تال سرگم نغمہٕ خوأنی

ژٕ فرشس باگہِ آہژ عرشہِ وٕژھہژ
نرل احساس دِیہٕ رٕچ نِشأنی

تخیل شأعری قلمس تسلسُل
ژٕ شوقس شادٕنسٕے پٕز ترجُمأنی

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

رێشی وارِ میانہِ پھیرِتھ ییٚہِ سُے بہار ییٚہِ نا
دَس بستہٕ چھُس خودایَس اکھ دانہٕ عار ییٚہِ نا

صُبحٕ گولأبٕ خوشبوے سورٕمُلی فِضا سُہ شامُک
مُنٛدِنیک مِزازٕ خوشوُن دِگرُک قرار ییٚہِ نا

انہوٚر اَسُن وُٛتھَن پیٹھ . پرتَو گُہُن جُبینَن
مسوٗلی بدن حُسینَن ووِلستھ امار ییٚہِ نا

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تصویر فِطرتچ بیہٕ رنگ بستہٕ ہاوِ انہار
مِلہٕ وَن مٔژِھج دِلَن ہٕنز سُے اعتبار ییہٕ نا

یَژھ پَژھ عٔظم عقیدَتھ تخلاص بٔڈ وراثتھ
رٔچھمٕژ عمل رہوایَتھ ووٕچھ بکار ییہٕ نا

تھچمٕژ نظر الأنزٕے سوچُن مُشِتھ چھُ سوچس
حبس آگہی غوطن منٛز ڈٔکھی جل وہٕژار ییہٕ نا

روتُل سحر چھُ کانچھان شبنم چھُ خوٗن ہاران
دسگاہ سمن بلن ہُنٛد وصلُک وقار ییہٕ نا

لُکھ وُنہِ تہِ شاد زأنتھ شادٕس چھِ پرٕز ناوان
کم کم صدم رٔچھِتھ چھِم باوٕژمے وار ییہٕ نا

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

بیٚیہٕ پھولن گُل شالہٕ مارس پڑٲنی پٲٹھی
نالہٕ متہٕ رٹہٕ یار یارس پڑٲنی پٲٹھی

واو ڈوٚل ژٕلہٕ نیاے نفرتھ دوٚل دِنتھ
باوکھسہٕ لولس امارس پڑٲنی پٲٹھی

ژٲوِ سنگر مالہٕ پیٚٹھی اکتابہٕ گاہ
وولسہٕ سرگم آبشارس پڑٲنی پٲٹھی

انگ کھسَن زخمن وُٹھن پیٚٹھ پھولہٕ اُسن
بنہٕ شفا سُرِ پھلہٕ بیمارس پڑٲنی پٲٹھی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

زۄنہٕ گاشس وِگنہِ وَنہٕ وَن رۆف کرن
بَر گرٕھن وٕتھی سورگہٕ دارس پڑأنی پأٹھی

بێیہِ دِلَن دۄریمتێن وونی سَپدِ مِیُل
باثبرٕیمتی رۄح سندارن پڑأنی پأٹھی

راج کرِ مِلہٕ ژار موحبتھ دوستی
آے ہُرِ صبرس قرارس پڑأنی پأٹھی

عرشہِ پێٹھٕ آلو وَسَن صد آفرین
فرشہِ کِس رٕنگین نظارس پڑأنی پأٹھی

بێیہِ ترنُم ریز نغمن دَس ٹُلوَ
شاد ٹھی وِزِ انتظارس پڑأنی پأٹھی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

اگر جُستجُو چھُو و کِتابن سئِنو
توأریخہٕ کِہن انقلابن سئِنو

پزر نوٚن کڈِو نظرٕ مُژرِتھ وُچھِو
بتھن پیٹھ حجابن نِقابن سئِنو

ذِہٕن قأد سٔنگین سلاخن اندر
سہن گنڈ پھِرِتھ بنٛد تنابن سئِنو

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ربوا ایتھ رٔچھنٕ یا شپری سرٕن
عذابن تہٕ شامِ خرابن سٔنو

سِیاہ کار راٲتکی تہٕ مُخلِص أزِکی
جنابن تہٕ یزتھ مآبن سٔنو

یہٕ ماتم یہٕ محشر یہٕ غارت گرٔی
سِیاہ سَر وۄشن اِضطِرابَن سٔنو

چمن ہرٕدِ بُزٕی بونہِ پَن مُنتشِر
وچھن منٛز دفن سونتہٕ خابن سٔنو

طُفانَس خمیرٕے رزالتھ چھِ شادؔ
رٔٹوِ ناوِ نم گرِدِ آبن سٔنو

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ۏُچھتو ۏُچھان ۏُچھاَنی بُتھ گو بدل زمانَس
پۆد پھۄ نہٕ پیٹھ زٔمینس ژٕ چِھ نہٕ آسمانس

یَتھ قہرٕ کس یوگس منز ترٛہران وۆجوٗد سورُے
اَجِ داہ چھِ زاگہِ جِسمس موکل لمان چھِ جانَس

سوکھ ساۄی حُسنہٕ سوغاتھ یَتھ قودرتن عطا کٔری
ئٔج بد نظر عکس پھُٹ گٔنز آیہِ اَنہٕ خانس

ۏٔج واوِلٕنی سو عظمتھ گیہِ لاپتاہ رِواَیتھ
ئٔج ناو ہاوس ہنز بۆٹھ واتہٕ نےٚ طُفانَس

اَچھ تُج تہٕ ہم ہوۄکھ کتھ کٔرتہٕ کوتھ بناۄکھ
موہلتھ نہٕ کانٛہہ صفاٰئی جاٰیزٕ ہتس بہانَس

اَزی کس امانتس پھٔری پَچھ فکرِ چھِ شادَس
مٔری مٔری زوٗن چھُ منٛزِل گۆذرُن چھُ امتحانَس

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

اویزان آنہٕ عکساوان ہیچھٕمس
وٕڑتھ موٗٹھ وُچھ کھٕٹِتھ کیاہتام فردس

أچھَن ہٕنٛز پأری زانیٕ رأوٕمٕژ أس
نظر قأتِل مُشکِ نہوان گولابس

ڈٕکس پیٹھ روٹٕہ گوٚ سیمأبی شبنم
قٕہر بڑادیو پہر لوٚگ آسمانس

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

دۆیکھ شاہ پھیُر کرَو شاید اوٚبُر ژھیٚون
صُبٕح آوِے نہٕ پڑ اٰرِتھ راٰتی راتس

یہِ کُمی ویٚہہ چھوٚک ریٚہہ ژٔھٹ شوقہٕ شہرن
زُوُن پہو تتھی اندر زخمی وجوٗدس

ذیٚہن ہانژل سوکھس ماٰتھر سِیاہ ژھل
غمن تَن دِژ سِتم وبٕرنی سمُکھ یَس

شِہلی تم ساتھ ذٕدِی موہلک ہوا گوٚ
وٕنِسی کم خاب گٔے دفناٰوی ہاوَس

اَسُن روٗزِتھ گوٗمُت ٕرسلین وُٹھن پٕٹھ
توٗے شارَن چھِہ ووش ووتلان شادَس

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

نظرن تہٕ مژر آو ہے سٔدرن چھُ ہُران جوش
تھزٕرَن چھُ وُڈان واوٕلُن قبرن چھِ پھولان پوش

یِم خاب وُہان نار تِم تأپر ژٕہان وِیہہ
پےٚ چھا زِ نظر ڈٔج تہٕ زبان کر سپز خاموش

لِژھ لال گُرِتھ پوٚختہٕ کارن موٚختہٕ لبُن موٚش
پَژھ پژٲنی پیٚیہٕ مژِھ ماز کبھوان حال نہٕ چھُس ہوش

سوکھٕ سأوی پٔہر نوٗرٕ سحر دوٗرٕ دِگر شام
پھُٹؠ خاب خوشوٕنی دوٚل دٕنتھ ژوٚل ہے دِلک سنتوش

کأژھِس اوٚیزان معنہٕ مُدا زِندگی لاچار
تن دأغ من وأرأگی لا توٗلق چھِ جگر گوش

رنٛگ رود گلن سرٕ شہُل توٚندرٕ ترٛر شاد
شبنمٕ وُزُن ہر موکھ تہٕ سنگر مالہٕ فراموش

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

یوٚت نہٕ گرٛژھُن اوس تِتھی جایہِ گوس
یَس نہٕ یُنُے اوس تُسی پرٛاریٛوس

کالہٕ پگاہ بُتھی بدلان روٗدی
کس ونہٕ دُشمَن کس ونہٕ دوس

ساقیٖ ژوٚلمُت مےٚ خانہٕ خاٲلی
کھنٛجہِ کھنٛجہِ چھکرِتھ ڈولان کھوس

درشَن دارِ چھِ ووٗنِتھ زاٲج
نظرن آمُت پھٹنس بوس

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تارکھ ژھٕف دِتھ شب تأریک
تیٚتھ لوٚگ ٹھوٗنکرٕ بُتھی کٕنی پیٚوس

سوٚپٕنٛس کتہٕ ووٚتھ سُرٕ بنہٕ کاو
اتھٕ وُلوِتھ نیٚوٗکھ رٕژھرِتھ اوس

بُلبُلہٕ کتھ چھُکھ ییران اول
اتھ چھےٚ گوڈٕ گنہٕ ترٛاوِتھ موس

کن أسی ژٕ دِتھ زبوٗ اوس گنٛڈ
کیٛازِن وٕنہوس کیٛاہ پرٕژھ ہوس

شادو تتہٕ اوس پرٕدٕ پیٚوٚمُت
گردِ بُتھےٚ ہیٚتھ بہٕ تہٕ درٛایوٚس

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

وتہِ وتہِ ووتلِتھ آے وَنو کٔیاہ
ہنگہٕ منگہٕ نہلکی نیٚاے وَنو کٔیاہ

مأر بُٹھِس پیٹھ شانکہِ چھِ روٗزِتھ
کانٹہٕ گُنڈِتھ بِسلاے وَنو کٔیاہ

ذرٕ ذرٕ دَم پھٕٹ چھرٕ ءستی زخمی
مرٕ مرٕ رتہٕ پھِھراے وَنو کٔیاہ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اتہٕ گتھَ سکھ گتہٕ گیوٚر ہیٚومَس
وِہ بدلاوان ژھاے وَنو کیٚاہ

پوٚرشس باٮ۪گنۍ آیہِ ہونز یَس
تمۍ رٮ۪ٹ پیٚٹھہٕ کنہِ جاے وَنو کیٚاہ

وُنہِ نےَ گیہِ گگرایی سوٚنچ
ہسڈرن ئلج بُراے وَنو کیٚاہ

کر گیہِ لأرِتھ کاغذ ورقس
شادِنۍ لوٚت گنگراے وَنو کیٚاہ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

وومیزن ولولن اندر زُوان چھُس
مژر گوٚ یِی اساں گاہے ودان چھُس

کُنےٚ گوٚ حأدِثن تےٚ حأرؠ ثاتن
دُہل روٗتل کرِتھ مِیُل وٚتھ وُچھان چھُس

گرِیبان چاکھ ڈیشتھ بڑیڈؠ تہٕ کڈؠ تَن
وَنن وٕنؠ تَن کتھن ما زانہہ سنان چھُس

دوٚہم شیہلاوتَم تن ناگہٕ رادس
بُسرَ چھُم باگہٕ آمژ بَس دزان چھُس

دیان لوٚکس خودا وٕنٛدؠ بران لول
عذابس اضطرابَس مَنٛز لسان چھُس

ژٕ کتھ پیٹھ شادٕ پأنٛس شاد زانان
تصوٗرتمؠ سُنٛدٕ ے چھُم دِل رچھان چھُس

✿

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

O

اوٚند پوٚکھ چھُ نارِ ے نار ہے مُشکِل چھُ زُون پا ے
الماسی وُڈان واو اَز داوَس چھےٚ لگِتھ کا ے

تارکھ چھِ کھٔٹتھ، نب چھُ وٕلِتھ، وٕتھ چھِ ٹھٹھو پیٹھی
کرتل اتھن کیتھ زاگہِ زن وٲناکھ ویگھِرٕ ژھا ے

ظُلماتی وتن گٔنڈی تہٕ کوٚرمُت سرپھ دوٚپھو اوش
سوکھِ آنگنَس گوَ ژَس بڑ بڑِس منز راو بسن جا ے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

پڑتھ دوہ چھُ سِتم راتھ قہر روٹہٕ شُہُل شاہ
آدم چھِ ترٛ ہرٕمتی تہٕ جاناور تہٕ ژھپٕن ژاے

دِوٕ دأری وَنس کاَر پھٕٹتھ سرٕ اویزان
تیزاب وُزان ناگہٕ بلن ڈل چھُ گرٛکان کرٛاے

وۆتھ تیٚمبرِ تیلُن ہرنہٕ أچھن خاب دٕزِتھ پیٚے
وۆلِ وُنلہِ فِضا گوَ دُژیۆت شاہ پأز وٕسِتھ آے

سوکھٕ سأوی ساچ بڑانتھ وچھس مَنز چھُ رٕچھتھ شاد
بیٚنہٕ سَپدِ بسن باتھ اِ بیٚنہٕ زنمہِ اَسن ژاے

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

مأری مٔنز بٔستی گٔمژ برہَم وُچھِم
حُلیہ بدٕلتھ میٚژ مٔلتھ کم کم وُچھِم

سوٗرگہٕ مرگن گتھ کران بورٕوٗد بوے
پٔرتھ پٔری صوٗرتھ چیشم پُرنَم وُچھِم

ترٛیشہِ آگرَ پھیش دِتھ نہہ نأوِیٕ متی
قطرٕ باپتھ کرٛیشہِ وٕنی زم زم وُچھِم

کتھ گٔرتھ رتہٕ دأوی گرہٕژ مأنٛزِ راتھ
پٔرتھ مُقامس ووٗش وِدُن ماتم وُچھِم

ژوٗر ژوٗل پرٕ گُنز گٔرتھ تتھ آسنس
موٗٹھ وٕٹتھ دم پھٕٹ سخی حاتم وُچھِم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

شانکہِ روٗ زِتھ ووکھٕ نظرٕ وزن وُچھان
پھٕر نظرَن دِتھ رٕہتھ ہمدم وُچھِم

سر بُلنٛدی ہُنٛد تصوٗر پایمال
مردِ کأمِل وُٹھ وٕٹھتھ سرخم وُچھِم

میٚنہ دروازن تہٕ آدم دم بخود
نیٚزٕ گٔنٛڈی گٔنٛڈی دہشتکٕ پرچم وُچھِم

بانٛدِ رتھ در مانٛدٕ من ژنٛدٕنی بدن
ہایہِ ارکھٕلی ژھایہِ تل کوسم وُچھِم

ناو بۄزِتھ شاد روٗح ترٛہران اوس
اَز اُکے ما واریاہ جہنم وُچھِم

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

شہرِ کس شورس اندر زخمی صدا صحرأوی ہے
قہرِ کس واوَس لِگتھ سوُرے بدن رتہٕ دأوی ہے

روٹہٕ گوَ پرواز وَتھ گیہِ رأسی مئزِل نظرِ ڈٔول
ؤل وجوُدِے وُثلہِ تم رٔنگیں نِشانئے رأوی ہے

وأنسہٕ وادن ہٕنز روان تسکیں دِوان یوسہٕ ناگہٕ جوے
سوٕے وُچھم کزٕیشان قطرن ییٚمی چمن مُشکأوی ہے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

بختہٕ بجٕرک وَق وُہتھ گوٚ پہو پتھر حُسنُک معیار
پھیش دِتھ ورقن موٗللی سونہری اچھر نہنأوی ہے

ووکھِ واون زیر دِژ سٔدرس تہٕ کھٕبرنہِ کھٔتی ملر
سائہِ مُتی پاتالہٕ بُزی گےٚ لالہٕ پھٔلی چھکرأوی ہے

ورزِٕنس واوَس چھےٚ لُجمٕژ برکتن ہٕنز سر زمین
عرشہِ وٗتھیٕ مُتی سورگہٕ سوغات چھاوِنےٚ منسأوی ہے

شآد کم معلق زمینس آسمانس درمیان
کم زُوس زاگان تُمیٕ ہے تیٚمی پتھر پٕدی تژأوی ہے

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

سَنہٕ رَن اندر تہٕ رووُکھ تھزرن کھسُن تہٕ چھے
دَدرایہٕ اۆش تہٕ ہورُتھ ٹھاہ ٹھاہ اَسُن تہٕ چھے

شوٗہرتھ اَکائشی وڈوٗچ واوَس پکھَن لیکھِتھ
ووٗٹھ زَن نفس کڈی زانٛہہ زالَس پھسُن تہٕ چھے

پنہٕ پارِ لَرتہٕ ترٛاوِتھ ننہٕ نبہٕ نیٚنڈر پیٚیی
پٔنی پرُن لَگٕی چھےَ بوٚنگلن بسُن تہٕ چھے

ڈل ڈٕہی دِژے ترٛاوتھ پاں ژادرَو سرٛوٗد
سٕہلابہٕ سوٚتھ یرُن چھے میٚژ لُم ژسُن تہٕ چھے

منہٕ موٚختہٕ دانہٕ شاد وٚ اَرپن کمِس گرِتھ
صُبحائے دُعا کری کُس ہپنا لسُن تہٕ چھے

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

شب ژٕہان گاشَس تہٕ دۄران گوٚسحر
زۄل ظُلماتس کرٕیا کأنٛہہ چارٕ گر

شینہٕ پتھربوٕ وۄتھ تہٕ سَدرن نالہٕ رۄٹ
در دیوارن پٮ۪ٹھ عبارت وارٕ پرٚ

نارِ ملَرن لوٚر ژُوان روزان شُرٕ یر
تالہِ پٮ۪ٹھی کھٕسِتن ژِپَل تاپَس تژر

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

دٕے چھُ داتا کامیأبی ہُند شِکھر
ژھایہِ شینٛکان، پۆز، بٔ بُتھ آدٕمی قہر

ہاوٕہس یُتھ، أنہٕ بُتھ ہاوی تِتھے
أتھی حقیقژ ناو پھۆ شمشُن ننبر

ہوش قأیم گوٚ رٕبطہ روزبس کتھَن
پوش پِلناوبس تہٕ وۆتلاوبس مژر

نظرِ چھکرأوِتھ اما وَتھ وُنلہِ بزی
شادِ پیہم توٚتہٕ آشَن ہُند سفر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

چھےٚ کتھ نہٕ ﺳِﮐﮭﯽ تہٕ کتھ اسمان نکھس تُلتھ
پزر چھُ پزر ژٕ تھَو تہٕ وۄلُت گٲرِتھ یہِ بُتھ

لۄبُتھ تہٕ چیٚشمَن اندر جاے گٲرِتھ رۄ چھتھن
مچھُتھ تہٕ ژُوٕتِس پیٹھ نےٚ سنگاہ تھٕر تھۄوُتھ

زبو یتُھے مُژٕرتھ تہٕ بس لفظ دم پھٕکھڑ سَپدٕی
وُٹھ وٕتھ نظر تِجُتھ تہٕ حسبِ حال دۄنُتھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ہو، تصویر ہے بُنگہِ الأنز فریمس اندر قأد
ژِ ما بِزمیوکھ نہَ وُچھنَے خبر کیاہ وُچھتھ

وَچھِکی چھوکھ ہأوی نےَ پننی، پنُن ہمراز زأنِتھ
ژےٚ بُتھ پھِرُتھ پتھ گُن تہٕ ٹھاہ ٹھاہ کُرِتھ اوٚسُتھ

سُہ تہٕ آسہِ سمےَ نا مُرادس کھور ٹھیکرِتھ ونبس
زرخیز زمینہِ سانہِ بورٕوِ کیاز وۄوُتھ

خبر اُستھ تہٕ شاد ونی بیالہِ تلچ کتھ
ژِ کتہِ برۄسہِ کرکھ ژےٚ کر اعتبار. کوٚرُتھ

✿

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

کُنےٚ زوٚن زِنٛدگی گُذراوِ کِتھ کٲنٛژ
نکھَن گوٚب بور چھُم وبتراوِ کِتھ کٲنٛژ

وُچھُم پنہٕ نٕن بدل گومُت وٕطیرَ ے
کتھَن موضوٗع خبر بدلاوِ کِتھ کٲنٛژ

پٔنُن آہنگ پٔنُن اسلوٗب آسِتھ
وَرل لفظو حُقیٖقت باوِ کِتھ کٲنٛژ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

فِراقٕچ دَگ پےٚ مۄژ چھَم وأنسہِ ژائلنٕ
کوٚہُک اکھتابہٕ چھُس شیٚہلاوٕ رِٕکتھٕ گٔنٕز

ذیٚہن آوُر چھُ کوٚرمُت اِنتشارَن
نظر أسِتھ ہوٗز ورتاوٕ رِکتھٕ گٔنٕز

مےٚ نےٚ زانہہ حأدثَن پیٚٹھ تعجُبےٚ بوو
پنٕنٕز دگ اَز بیٚیِس پُشراوٕ رِکتھٕ گٔنٕز

مہل چھےٚ نہٕ تشنہٕ روزَن ماتقاضےَ
رِوایَتھ زِنٛدٕ جاوید تھاوٕ رِکتھٕ گٔنٕز

کرِٕنٕز أس شآد جذبَن ترجُمأنی
پشیمان چھُس خطا منساوٕ رِکتھٕ گٔنٕز

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

ہُتھ وَنس مَنز اَس دزان دۄنی راتھ، اَز نہٕ گُنی
ناگہٕ بلَس شانٛد چھچل بۄنی راتھ، اَز نہٕ گُنی

معرفتکی جام اتھن لۄنچہِ گُنڈِتھ شوقہٕ شر
اپسرا، نپہٕ نأوی ڈبکس چۄنی راتھ، اَز نہٕ گُنی

أچھ وٕٹِتھ موصوٗم شُر کوچھِ کیٛتھ موٗمَس ژہ ژہ دِوان
شینہٕ ژادِرِ ژھایہِ پیأمژ ہۄنی راتھ، اَز نہٕ گُنی

سِری یہِ کھٕسی تھےٚ گُلی لنٛجن تیٛمر بن یتھےٚ تھتھرائے وُژھ
شوگہٕ ژھیٖٹ لیٚ کتی بُرزٕلی ڈۄنی راتھ، اَز نہٕ گُنی

تارکن أچھ ناٹہٕ کمُی بٕنیہِ وُنلہِ کمُی وۄلنےٚ جُبین
ژٕے کران سونہٕ شژان آسکھ زۄنی راتھ، اَز نہٕ گُنی

واوٕ گرٛایو کوٚر عنایتھ تیٛتھ موٚدُر احساس شاد
داوٕ سومبرِتھ خاب مرٕژھلی وۄنی راتھ، اَز نہٕ گُنی

❀

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

بُچھتھ آکار نیوٚتھس راوِ روٗدُتھ
کھۄتِھ اَءخر تھوٚکھ کوتاہ پَنُن بتھ

خۄلوٗصَس گوڈ بۄ رُن رٔژھرِن ریوٚ ایتھ
خطا زوٗنتھ سزا شُنگیٖں کوٚچھتھ

وٗءکر وٲجتھ بروٗسَس اعتبارس
شرٲفژ کھش کوٚرتھ افسوٗس پژ ووٗتھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

سُلی شبنم چھلىم بُتھ کل گولابس
نےٚ سنگاہ تیزٕ کٔے انہار دوٗرتھ

ہوا گوٚ ہوٚل وُچھاٚنی ڈوٚل وٚطیرَے
زبر از ووٚن پگاہ باسیو خبر کیٚتھ

بُتر بدنام کوٚرتھن ئلی پھوٚرُے برٕم
اَتُر گوٚے گرٕٹہٕ کوٚڈُتھ تےٚ پرٕنہٕ چھوٗنتھ

اِصل ورتاو مُنزِل راہ روَس شادٚ
وِصل وأفر چھُ ہرگاہ واِ پولتھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

○

ژھوپہِ مَنز کائتیاہ راز گُپتھ
ساز ئُنی آواز کھٔٹتھ

نظرن تَل رَٹھ مانٛتھ پُٔنٛن
پکھ پۆز وَتھ کھری دار وُچھِتھ

ووٚنذِ ووٚل گانٛگلہِ طوطہِ کلئیو
أنہِ ڈبکس چھٕے صاف لٔیکھتھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

شیٖشس رُم گیہِ ٹھس ما بوٗز
اَسہِ وُچھ یٔژ کاکٔ پرِد تُلِتھ

یوٚت یوٚت تامتھ کتھ آیم
تمٔ ما وُنہِ موکلوو ؤنِتھ

زوٗن کھنٛبس کھوٚت بزمہِ روٗدکھ
ہارِ ژھُنٛن ایمان کٔنِتھ

تھرِ کتہِ پھولہِ ہے تازِ گولاب
نارِ لمبکھ اسمان کھٔسِتھ

دُل مُل مانہِ چھُ لفظن شاد
تاہ در تاہ چھکھ جامہِ ؤلِتھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

نظمہٕ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

چھُم کٔشیر

سرِو شیٚہلتھ وَن صنوبر چھُم کٔشیر
سنگِ مَر مَر شینہٕ سنگر چھُم کٔشیر

یَتھ نہٕ جورے کاینا تَس مَنز بدل
مٲری مَنٛز نُنٛدٕ بٲنی سونٛدر چھُم کٔشیر

بالہٕ دامن زعفران زار شالہٕ مار
مُشکِ ادفر پوشہِ امبر چھُم کٔشیر

یٔگی یاوُن بٲگی مالِیُن شانہٕ بوٚڈ
پاک دامن شوٗژ نظر چھُم کٔشیر

قودرتن چھُس بخشمت حُسنُک بہار
پٔری یہِ وردن جمکہٕ زیور چھُم کٔشیر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

دوسدارن بالہٕ یارٕن ہُند وطن
ہاوَسن ترٚ سورگہٕ بازَر چھَم کٔشیر

کھل تہٕ کھاہ شولان بولان دِدرِ جل
ناگ زَم زَم ترٚیشہِ آگر چھَم کٔشیر

لانہِ لیکھِتھ مذہبَن ہُند احترام
ہیٚنٛدی تہٕ مُسلِم سِکھ برابر چھَم کٔشیر

مٔندرن گنٹا مٔشیدن منٛز اذان
بأے بنٛدُت شیرو شکر چھَم کٔشیر

شیٚخہٕ شرٛؤکی للہٕ واکھ رٛوحن گأشران
پوٚختہٕ کارن موٚختہٕ گوٚہر چھَم کٔشیر

اَتھ یوٚہے انہار انٛدٕ وٛند پوٚشی تَن
راز دأری ماز میچھر چھَم کٔشیر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کٲشِری

شہَن اندر چھےٚ چانٛی کتھ کٲشِری
ژےٚ ممتا چھےٚ تہٕ اسہِ یَژھ کٲشِری

ژٕ آمژ سورگہٕ پٕرتھ اَپسرا چھکھ
ژٕ شمع روے کروَ نا گتھ کٲشِری

جُرِتھ چھِی لال جوٗہَر جُمکہٕ زیورَ
ژٕری وردن پٕری صوٗرت کٲشِری

دِژٕتھ ژٕیےٚ زِندٕگی ژٕیےٚ پھاٚنٛپھلاٚوِتھ
دَوان چوٗنٛےٚ رگن منٛز رتھ کٲشِری

ادا اکھ اکھ چھےٚ چانٛی اکھ کرامتھ
دِیَن چھکھ سوٗزٕمژ دِیہ گتھ کٲشِری

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ژےٚ ما یَتھ کاییناتَس مَنز بدل کانٛہہ
امانتھ بے بہا دَولتھ کٲشیری

ژٕ پیٛہم آیہِ تَن تھاوان پَنُن سرٕ یہہ
نہ آشَن بے کسن راحتھ کٲشیری

پدبن تل چانہِ نٕے جنت تہٕ فِردوس
اُچھَن فرحتھ دِلَن ہنٛز ستھ کٲشیری

چھُ پنہٕ نے قلمہِ لیٚو کھمُت قودرتن لون
ژٕ آمٕژ باگہِ چھکھ رحمتھ کٲشیری

دوا دادبن ملوٗلن غم دفاٗیی
روا حاجتھ منٛدٕن حاجتھ کٲشیری

صدا سنگیت سرگم سرسوٚتی یَس
فِدا شادٕن ترنُم تتھ کٲشیری

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

وطن پَنُن

گُل عالمس مَنٛز عاًلی شان وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان
لالہٕ روِیہِ بالہٕ یار آلہٕ وَس پان وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان
رنٛگہٕ رنٛگہٕ چمنن پھولیٚتی پوش سوکھٕ ساًوی شیٖتل منٛہٕ سنتوش
سبزار شاداب نیہِ ماًدان وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان
پڑیہِ وُن مِلہٕ ژار اسہِ آیُت ویہِ وُن گُفتار دَیہِ سُنٛد دِیُت
کامہٕ دیٖو نُنٛدٕ بون جامہٕ شوٗبان وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان
ییٚتہِ اتھواسس کانٛچھان آے ییٚتہِ رٕژھراوان موٚحبتھ ماے
وژِھ واُلنٛجہِ پٔژھی رنٛزٕناوان وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان
ژٔلہٕ وِنٛ دٔریٚ یاو رنٛبہٕ وِنٛ ڈل سرٕو صنوبر مرگہٕ جنٛگل
شرٔ وِنٛ شرٔ وِنٛ پھموار روٗنہِ دامان وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان
اَسہٕ وُن یاوُن کھسہٕ وُن بوش بلہٕ ویٖرن ہُنٛد زلہٕ وُن جوش
موکھٕ پژون لوکہٕ چار رتھہِ کھاران وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان
شامُک سرگم صُبہٕ سنطوٗر لولے دٕوستوٗر لول منٛشوٗر
شادٕ نیٚ جذباتھ غزلاوان وطنَس پنٕہ نِس زٕو قوربان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کٲشُر

بوٚنہٕ شِہُل
وێرِ گٕہُل
دِودآری وَن

نیچہٕ مرگہٕ
پوٚشہٕ پتھر
تازٕ تہٕ شوٚد ہوا
دادٕ بن دوا

❀

شِہُل شبنم
اہرِبل تہٕ آبشار
رُحن ہُنٛد قرار
زِنٛدٕ گی مأری مٔنٛز

❀

گرٕ شمہٕ تشٕر تہٕ دیان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

شینہٕ شِشُر تہٕ پڑیان
ہمالُک تھزر تہٕ شینہٕ سنگر
کھل تہٕ کھاہ
ڈل تہٕ ڈُوری
پوشہِ ہلم
پوشپرِنی گھ
بالہٕ یارن ہنٛدی نالہٕ مُتٔر

عیز رۆف
کرٛشنہٕ لیلا
پربھاتچ گنٹا
سحرٕچ اذان
شرٛوُژ تہٕ شوٚدمن
بأے بنٛدُت تہٕ پانہٕ نیار
للہِ ہنٛدی واکھ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

علمدارنی شرٕ وکی

مہجورتہٕ رسول میرنہٕ غزلہٕ

وِگنہٕ ونہٕ وُن

سازتہٕ سرُود

ڈُلک وُسجاز

یارٕ بل تہٕ ناوٕ تار

دوہَن ہنز ووسہٕ دژ وسہٕ

رأژن ہُند قرار

جاناورن ہُند مارلیُن

بول بوشُک آگُر

سونٛتہٕ سکھر

ہرِد باتھر

ریٛشی وأرتہٕ اَچھِ دأر

کٔشیر ...... کٔشیر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

نۆ وشیٖن

نب کالہٕ پیٹھے ژٕ کہٕ ٹیوٗمُت اوس
یکھ ژھٹہِ ہٕنڈ ریوٗمُت سور فِضا
گٹہٕ زۆل ہیوٚ اۆبرٕ چ زانڈ ژوپأری
شِنہٕ وُنلوَ اۆنڈ پۆکھ آوُ رمُت
بڈِ دِگرَ ے باسیوٚ شام گۆمُت
سرِ شامَ ے ترٛ ویربکھ دارِ تہٕ بر
شوٗنگی، تِہٕ تِتھٕ زأنِتھ راتھاہ کٔڈ

⁂

سُلہِ صُبحأے مُژٕرم دأر گُٹھِس
اَتہِ شیٖن پیوٚان پھمبہٕ سیرِ یوسان
تلہٕ ساریوٗمُت گز بانہٕ کتھا
پژوٕ أچھن پیوٚان زَن زِتنہِ ژان
گُلۍ لنگ لنجہِ پھمبہٕ دستار گٔنڈتھ
رنگ بُترأژ اند ہیتھ بدلیوٗمُت

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

بُٹھِ بیٖرٕ سنٛر ووگنیٛار سۆتُر
روٗپہٕ ژادرٕ وٕہرِ تھ گاشی گاش

❀

مےٚ تہٕ بڈِ ہٹہِ ہکہٕ ژٕج کرِکھ نیٖرِ تھ
نۆ وشیٖنٕ، الأے اَنۆ وشیٖن پیٛوٗ مُت !
گر بأژ ژٕسِتھ آے أچھ مۆ ران
شأدِیانہٕ کۆرُکھ زَن راش لۆ بُگھ

❀

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

بہار آو

سُے موٗلُل میراث لولُک شانداراسی کرَو بیِہ پڑ ٲنی عظمتھ آشکار

پوٗری کنی کھوٗت سری یہ لنہِ گوٗٹ ووت لد
ہر طرف پرچم امائک گوَ بُلند
ژھٹنہِ گاہ لگی ہُم ہماۂلکی کوہسار
اسی کرَو بیِہ پڑ ٲنی عظمتھ آشِکار

وو لسنس آمژ چھےٚ پژتھ کول پژتھ نہر
پژتھ ڈلچ ماۂنسلچ رقصاں لہٕر
وٕتھ رٕژتھ سازس تہٕ سازُت آبشار
اسی کرَو بیِہ پڑ ٲنی عظمتھ آشِکار

آسمان ناپان تہٕ پژلان کہکشان
مِشک چھکراوان وَتن سائنی گُلِستان
موختہٕ ڈبکہٕ مخملی زٕمین سونہری سِنگار
اسی کرَو بیِہ پڑ ٲنی عظمتھ آشِکار

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تازٕ یاوُن نُو جوانی نوٚو جنوٗن
لولہٕ مَتی ریشی وارِ ہُند پاکیزٕ خوٗن
سر بُلنٛدی عظم محکم وُستوار
أسی کرو بیہِ پڑائی عظمتھ آشِکار

پھیوٚر دوہ آشن ووییزن نیرِ تر
خوٗرِ سورٕگچھ روٚف کرن گام و شہر
بنگرِ شرٛونی پاٲغام پگہُک دِلقرار
أسی کرو بیہِ پڑائی عظمتھ آشِکار

پوشہِ برٛگن شبنمن پھر تازٕگی
نو دَشا ہیتھ آیہِ زنمس زِندگی
زیر لٲج غافِل شعوٗرس گوٚ بیدار
أسی کرو بیہِ پڑائی عظمتھ آشِکار

شادِ گرٛھ نغمن ترنُّم پوٚشی نَے
باتھ لوٕلکی محفلِن منٛز گیو دوہے
لولہٕ جذباتن دِیِن زیوٚ چاٲنی شار
أسی کرو بیہِ پڑائی عظمتھ آشِکار

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تہٕ دڑاس

گُل گرٕچ گرویٹھ مَنسأوِم تہٕ دڑاس
وأنسہِ ہٕنٛز اَرزَتھ تُتی ترٛأوِم تہٕ دڑاس

لُج أشِس ددرائے جِگرس چاکھ گے
بابہِ وألِنٛج رَتھ پُٹن چأوِم تہٕ دڑاس

نارٕ بانٛبرٕ بَر وٕتھی ہأنٛکل یلَے
کُنٛز خبر کس تام پُشرأوِم تہٕ دڑاس

گُلی گُنٛڈِتھ ٹھوکُر گُٹھِس ژونُم قدم
شِو لِنٛگس دودٕ دار اَکھ بأوِم تہٕ دڑاس

گأو ترأوِم نأنی جافری پوشہِ مال
ألی شہِ کھٕج موٗٹھ اکھ ہوٚچھی کھیأوِم تہٕ دڑاس

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

بنْد کۆرُم نیٚٹُ یارِ مَنٛز ستہٕ زاو وۆ ژھ
میوٚٹھ کۆرمَس، ماے مُشرٲوِم تہٕ دژاس

سوٚنتہٕ سُل صُبحاے کھُ کوٚش شیٖنہٕ ژھٹھ
کاٹھ ژٕنہِ کانٛگر مےٚ برٕناوِم تہٕ دژاس

شاہ اندر أنٛدرِم ہٕٹس ہانٛکل گٔیم
کوچہِ منٛزٕ پھیکہِ پیٚٹھی نظر ترٲوِم تہٕ دژاس

خوف دٔہشت، بے بٔسی، مُتیٖ آب شاد
زورٕ سیٖنس گٔنڈ ڈکھس تھاوِم تہٕ دژاس

❀

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

خألی خألی آنگُن میٚون

سوکھ شأنٛتی ہُند وَقِ منسأوِتھ خألی خألی آنگُن میٚون
زخمی مخمٔلی وَچھ مٔژرأوِتھ خألی خألی آنگُن میٚون

روٗنہِ گوڈ چھونی لےٚ نغمن ہٕنز سنٛہ وُن سازاونہٕ وَن ڈٕری
ہکہٕ چی چی ہٕنٛدی ہُری مٔشرأوِتھ خألی خألی آنگُن میٚون

نژ ٹنگ کِنٛدٕنگ دَوٕنگ دروکہٕ ٹنگ شُری باشن ہُند چُری گیٚش روو
مسٔولی صوٗزٕژ موکھ نہنأوِتھ خألی خألی آنگُن میٚون

گتہٕ رہنہِ لتہٕ پٕدی نتہٕ جتہٕ ٹس ٹس وتنہِ گُربن ہُند کرٕتچم کرٕچ
رنگہٕ سوٗتھرِس پیٹھ بنگہٕ ووپدأوِتھ خألی خألی آنگُن میٚون

صُبحأے صُبحأے سرِ دِیہِ پرٛکاشا تاپہِ ٹٕچن ہُند چھٕٹہٕ پأراو
آمہٕ تاو نارٕ ٹٕتی وارٕ ووزٕلأوِتھ خألی خألی آنگُن میٚون

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

دوہ گۄکوہہٕ پٔتۍ لۄتی پری ترٛاوان بونہٕ چھج وہران شیتل ژھاے
شِنہٕ پرٛنہٕ تنہٕ پیٹھ شورٕ وہراٚوِتھ خٲلی خٲلی آنگُن میٚون

مائنزِ راٚژ منڈلی لگنَس وتہٕ وُن کھانٛدر سبہٕ منٛز مہرازٕ جاے
پٔرھی پۄزایَن لرٛژھِ کرناٚوِتھ خٲلی خٲلی آنگُن میٚون

زربٲفی میٚژِ منٛز ارکھۄل زامُت بربُگہٕ آمٕژ سوٚنتہٕ کُنج
سرٕوِ امارکی ژٔڈی ژٔڈی ترٛاوِتھ خٲلی خٲلی آنگُن میٚون

تیٚلہٕ تمۍ سِنٛزٕ نے شانَن پیٹھ زَن راتھ زُلف اُس چھکراوان
شامہٕ شفق از ریٚہہ برٛہناٚوِتھ خٲلی. خٲلی آنگُن میٚون

دوہ لوکہٕ چارکی دورِ جوانی شادس تازَے تازے یاد
منہٕ کِس شیٖشس کھٔنی تھاوِتھ خٲلی خٲلی آنگُن میٚون

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

توٚت تہٕ ترُن

چھُم دزان اوٚند پوٚکھ مے سورُے
نارٕ لمبگو نال ووٚل ژِلنس نہٕ وار
تیٚمبرٕ تیلُن یَتھ چھوکل بدنس پھہان
پین دِتھ اہریزٕ دہراُوِتھ وتن
جانہٕ وارن پھوٚر پھرٚ کان دَم پھُٹ نظر
تل پتمن دَگ آمہٕ تاوٕچ موصمن
کھور تچھان پھیٚہہ پھیٚہہ کران بے بس گٕمتی
واوٕ رِنگ اکھ بایہِ سوزکھ نا ڈٕلیچ
سٔدرٕ کھونہِ ہُند سُے ترُن شیٚہجار ہیتھ
وتہٕ گتھے سَمکھی اگر کانٛہہ سوٚزِ زبم
نیلہِ ناٛگچ تزلیش بییٚہِ شی شی صدا وٕسترونگ
میٛانہِ آنگنُ بونہِ آسی تھومُت رٕژھرِتھ شہُل
میٛون وٕنی زبس پھُتجِہ منٛز پلوی ضوٚروٚر
تاٛمِجلی چھُم یُتھ نہٕ سہل انگاُری کرکھ
یُتھ نہٕ تھاوکھ واُنسہٕ وادن میٛاٛنی گژاو

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تمہِ میژِ وۆنئم

پکھ ......

ژ او قدم

میأنِس وچھس پٹھ

لکیہِ بلایہِ

وۆنڈ مَیہِ زۄو

ہشہِ ......

مَس چھتیو مُت

ڈکس گێنہِ

تہِ أنکھ أچھن ؟

❀

بێہہ پتھر

بُتھِس گنڈَے مُدَے

تہِ پرِ چانہِ کِتابہِ ہندی

کێنٛہہ ورق

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ہَتا چارِیا......

بہٕ ہاپھسَے مأج

ژےٚ ہاپچھے میےٚ زہٕنم دِیتُمت

تھنہٕ پیٚوکھ

تہٕ میأنی کوچھِ اندر

مُژراو بتھ أچھ

ببہِ ٹیٚونٛڈ آپُرمےَ

تہٕ ہیٚوچھتھ ژٕہہ دِیُن

میےٚ سوٗکھ تہٕ میےٚ وُزنوٗکھ

نیٚنٛدرِ مَنٛز اوسُکھ پھرٕستَن رِگنٛدان

تہٕ بہٕ أسہٕ سےَ

موٚنہٕ تہٕ مِیٹھی کران

وُچھو......

تلاتُلم موچھِ مَنٛز

ہِشِک ہبم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

وُچھ، کتھ کُنی دِیی

ممتایہِ ہُند باس

❁

ژٕ گوہم نا ژھنٕہ

ژٕ لوٗگُکھ نا صحرأوی سفرس

لتن ہُند ماز لاریوٗے نا وتن

سأرِے چھُم خبر

پنٕہ دَیکھ بہٕ تہِ مأژسس

سوکھس منٛز

وُچھان چھُکھ نا

میوٗن داغل وجوٗد

چھوکل تہٕ رتہٕ ژٔری تَن

❁

وَنےٚ کیٛاہ

وُشن وُشن رتھ

کوتاہ پیوٗم نٔنہٕ گلاوُن

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تہٕ شٔر وپراوُن
ژ دیمتی ژہنتایہِ ژکل
کھٕنی متمن

قبرِ وارَن ہنزٕ تگہٕ
چھِم نانہِ تہٕ ٹاکارٕ
یتیمن تہٕ سِیاہ سرن ہندی
وبداکھ بوزان بوزان
چھِم کن پھٕٹی متی

❁

خبر چھِم
ژٕ نیرکھ بیٚیہٕ
تہٕ بہٕ روزٕ ییتی
کرٕیشان تہٕ وُٹھ پھیشان
تہٕ چانہِ پوٚت ژھایہِ
مُدَے گنٛڈِتھ
دُچھان ....

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ژینہٕ وَن

بُتھ بدلاوِتھ
وأناکھ وَتھ ہاوٕنی
بۆڈ گوناہ
تیٚنگل گاشس نہٕ بقاے
سوچہِ سۆتھُر تھدیٖو
نیٚش بۆد براد یٖو
یراہِ گے وُسوار
کرٕ کھ گیہِ
رَتس گرٕھ نہٕ باگے

❁

یٔدی آکھ آے نہٕناونہٕ
پۆز وَتھ گیہِ نہٕ رأسی
اتھٕ گنڈ کرن مُسأفِر
برٕونہہ پکن

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مٔنزٕلِس واتن
نارٕ تٲتی شیٚہلن
ہردٕ بُزی تھرٕہن بدلہِ انہار
صُبُح پھولہِ تہٕ وۅشلن گولاب
مُشکاوَن سأرٕ کے عالمس
کرٕہُن اۆبُر گرٛھے پنہٕ پنہٕ
پٔرٕی کٔنی کھسہِ نۆ وِہرِی یہِ
راجُت کران
پرٕکاش چھکران
وُجارِ بُستی پٲراوِ نۆرٕ وردَن
وُٹھن پیٹھ نرٕ اسُن
ناگہٕ پوکھرٕہن لگہِ وُزِنی
وۅلسنس یِن سونہاری سُنٛدِ جہِ ڈار
پھلہِ پھلہِ چھٕگرنہٕ آمژ مال
بنہِ لۆبہٕ وُن تہٕ شۆبہٕ وُن
ہٹیک موختہٕ ہار

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

خیانتھ

بُتھ تۄ چھنس
أچھ کوٗرِنس
پچھان تہٕ روٗزِس نہٕ
رتہٕ دأوی کوٗرُن مدٕ موٗت وُجوٗد
سوٗنس گیہِ سرتل
تہٕ امانتس خیانتھ
شوٗعوٗر گوٚ لڑِھ
پرٕ تیتھ بدنام
تہٕ پڑھ شرمندٕ
خودأے قہرس تہِ ما کھوٗژ
ضمیرن تہِ کوٗرُس نالانہٕ تانہٕ
ناحق خوٗنہٕ ستی
کھوٚت نہٕ سیربن رنگ
زُو کھوتہٕ ٹوٗٹھ
جِگر کھوٗنٹ
گوٚ کھوٗٹھ
جان یارٕ زنہ ھأون

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

پۆت یاد

یَنہٕ أچھ پھیرِتھ گیہِ تتہٕ ما شیٚچھ ہتھ آوِے کانٛہہ
موچھِ مۆرن کس گیہِ وۆتھ ما سُرِ بنہٕ کاوِے کانٛہہ

نہَ چھُ بُلبُل ژیچ نہَ چھِ کۆستۆری بۆلی نیٚندرِ ژلان
نہَ چھُ دپھِ پوشِری نغمن ہُنٛد گُنہِ وولساوِے کانٛہہ

نہَ چھُ گُٹھی کرٲلس گُتی جہِ بچن ہُنٛد آنیہٕ منگُن
نہَ چھُ سوٚنتہٕ فِضا نہَ چھُ ہارِ ژرو نہَ چھُ ٹاوِے کانٛہہ

نہَ چھُ چھِرِ سُنٛد پھیاں نہَ چھُ وِرِ پنہٕ باچھن لارِ گژھُن
نہَ چھُ خِنٛدٕ کرُون وۆژھ نہَ چھِ دودٕ تھن ہتھ گاوِے کانٛہہ

نہَ چھُ ونٛدٕ رأژن ہُنٛد شی شی کرُون واو وُڈان
نہَ چھُ صُبحٲے صُبحٲے نوِ شیٚنگ چکہٕ چاوِے کانٛہہ

تتہِ دِگنہِ بلس منز وِگنہِ گیوٗن تتہِ بونہٕ شِہُل
یێتہِ کرٛایہِ ترٛ یخ ترٛیشہِ گلیک چھنہٕ ناوِے کانٛہہ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

تیوٚل للہٕ وان وونٛدٕ وٲرٲ گی گٔمتی صحرٲوی سفر
نہ چھُ بازر نہ چھُ یَتھ لولہٕ اثاسَس باوٕے کانٛہہ

تمہِ میٖژٕ ہٕنز خوشبوے لوٗٹہٕ نیٚکھ رَتھ بانٛدِ کرِتھ
یُتھ قاتِل آسہِ نہٕ شاید ورزُن واوٕے کانٛہہ

ہُتھ قبرِستانَس رٔج لٔج یَتھ شُمشانَس ریٚہہ
گٔے آدم گُم چھےٚ نہٕ بادم وارٕبن کرٛاوٕے کانٛہہ

ییٚتہِ وَچھ کوٗران ہُتہِ گلی موٗران چکہٕ ناد ژوپٲری
لیہِ ترٛوٚپرٛاوِتھ شرٛوپۍ کوٗنجِن برٕما درٛاوٕے کانٛہہ

کانٛہہ مہلاما چھُنہٕ وٲلنجہِ ضربن راس یِوان
نہ چھُ شِکوٕ شِکایتھ نے چھِ طبیبس گرٛاوٕے کانٛہہ

یَتھ بُزٕمری چمنَس قدمن کرِہے بوسہٕ بہار
ژھنہٕ گاٮ۪ژتی رلہٕ ہن دُنہِ ما بڈشاہ زاوٕے کانٛہہ

کتہِ واتکھ میانِس ڈیرِس کیتہِ مولوٗم کرٕکھ
یَتھ شہرس مَنز چھُنہٕ زانان شادُن ناوٕے کانٛہہ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

یادَن ہُنٛد آدَن گام

بیٚیہِ اَز نظرن بڑوٚنٛہہ کنہِ آم
یادَن ہُنٛد اکھ آدَن گام

دیٚدِ ہٕنٛدی آلَو ببہٕ ہٕنٛدی ناد
بتہٕ بانَس ییٚلہِ اتھِ واجام

ژوٚنٛٹِس وُلوَن ڈوٚنَس گیٛل
ٹنگ تڑیل بوٹہٕ ژیر بالہٕ بادام

سزٕ لُنٛگی ووٹہٕ پوٚنٛز لُٹھی کِجہِ ٹِھل
تھکنُک غم چھُنہٕ شوٚنٛگنس تام

بنہٕ پیٹھِ شاہ ہتھ کبڈی توٚر
مزِھ تھف دِژمَس کرٕھ ٹلی دزام

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کترِ و کیوٗ أر کانہِ گٲری دون
تھنہِ دوٗگلس اَم گرٛسَس دام

ژٲری ژٲری شِنہٕ تھوٚسی اڈٕ وٕژھ دٲر
ژھوٗپہٕ دوٗپہٕ کھوٗپرٕن روٗپہٕ سُنٛد بام

آشہِ زِژن ہٕنٛدی گاشِلی ژِہر
وَن وَن ہُری، شُری باشہِ تہٕ شام

سوٗکھٕ سأوی آنگُن ہوٗکہٕ چی چی
موٗکھٕ پرٛون لوٗکہٕ چار بیٚیہِ ووٗشلیام

حُسنُک چَم خَم لولہٕ مرٛر
نہٕ چھُ گُنہِ ژرژُن نہٕ چھُ اِلزام

یٚژِھ ہٕنٛز تسبیح پرٛژھ ہٕنٛز مال
پَن ژھیٚوٗن پھلہِ پھلہِ چھٲگرَنہٕ آم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

آہ ۔ غلام نبی شیخ

أشِس دَدرائے أچھن ووں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن
پٔتر ئج پوشہِ وُٹھن ووں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

سُہ سرگم ساز گوَ گُم سُہ لیہِ لہراو ترنّم
نٔرل داوٗدی لحن ووں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

یوٗک دِلبر جِگر گوش، أزیٗگ بے بَس کفن پوش
دُژیٗوت گوَ گٔرتھ دوستَن ووں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

یہِ کِیُتھ سأ واو کوٚڈُن محل مِسمار کوٚرُن
ۂرتھ پھو پھُلیہِ چمن ووں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

سحر پھولنۍ تجُن دَو قہر برپا گٔرتھ گوَ
وتن ما بڑاثی گرٕھن ووں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

وُہتھ گو شوقہٕ سوٚپُن رٔہتھ گو ہرنہٕ گنڈُن
سرٕ و شمشاد الَن ووٚں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

مٔژھیُل مَن نو جوأنی روأنی خوش بیأنی
ہونر آیہِ تَن طأ لبن ووٚں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

غنچٕ تصوپر شیدأے اِشکبار یار تَے بأے
ووٚں کتہِ جانانہٕ لبن ووٚں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

صُبُح غزلے غزل شام حیاتکی نغمہٕ پأغام
غزل موضوٗے سوخن ووٚں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

سُہ بزمن محفلِن شوٗب پچھن ساسن سُہ محبوٗب
سُہ کوٗشُر مہدی حسنؔ ووٚں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

شکٕل شادٕس أچھن تل اتھو منٛزٕ ژوٚل کوٚرُن ژھل
بُستھ اندر رچھ یادٕن ووٚں کِتھٕ کٔنی زنمہِ اُسن

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

پۆژے پٕژ

بنہٕ ساتھاہ پایَس پیٚنہٕ سمسار
تھرِ بیٚنہٕ کرِ قدمن بوسہٕ بہار

پیٚتہٕ بُسرل داون اَسُنا تژوو
اَیٕ شبنٕمی صُبحس بُتھ نہہٕ نوو
شیٚہجار وُہتھ گوٚ ویٚہہ بژادیوو

بنہٕ ساتھاہ پایَس پیٚنہٕ سمسار
تھرِ بیٚنہٕ کرِ قدمن بوسہٕ بہار

پیٚتہٕ ارزان گومُت آدٕمی خوٗن
پیٚتہٕ پھیٚکہٕ پھیٚکہٕ تژوٗکھ زخمن نوٗن
پیٚتہٕ لوٗسِتھ گیہٕ ویٚشواسٕچ زوٗن

بنہٕ ساتھاہ پایَس پیٚنہٕ سمسار
تھرِ بیٚنہٕ کرِ قدمن بوسہٕ بہار

اد، کرٕہُن کوکالن کوٚر آکاش
کانٛہہ مہُتھ نِیا اکھتابَس گاش
لگہٕ توٚ برس ڈوٗژھٹہٕ سِری یہٕ پرٕکاش

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

بنہٕ ساتھاہ پایَس پیٚیہٕ سمسار
تھرِ بیٚیہٕ کرِ قدمن بوسہٕ بہار

بیٚیہٕ موکھ وۄشلَن یِنہٕ سَتھ سوری
یِنہٕ دَزٕ وِنہٕ منقلہِ تیٚہہ موری
یِنہٕ شرٛوٗ ژِس خوٗنس مَل پوری

بنہٕ ساتھاہ پایَس پیٚیہٕ سمسار
تھرِ بیٚیہٕ کرِ قدمن بوسہٕ بہار

یہٕ چھُ گُل تیٚمی دِتیٚ متیٚ موٗل چھِ سٔنز
یہٕ چھِ لرِ ہنٛز محکم کوٗنٛچ کٔنز
یہٕ چھِ نا مُمکن پرٛاٹنٛز کھٔنز کھٔنز

بنہٕ ساتھاہ پایَس پیٚیہٕ سمسار
تھرِ بیٚیہٕ کرِ قدمن بوسہٕ بہار

وَکھ واتہِ تہٕ سپدن مُشکِل حل
دِیہٕ قودرتھ صبرس موٚدرُے پھل
پرٕ پوٚژُے تہٕ وٕسی پیٚیہٕ کترِ محل

بنہٕ ساتھاہ پایَس پیٚیہٕ سمسار
تھرِ بیٚیہٕ کرِ قدمن بوسہٕ بہار

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اِتہاس

اِتہاس لیکھُن چھُو صٔحی اِتہاس لیکھی زیٚو
گدٕرُن بنُن باہوش باحواس لیکھی زیٚو

کمہِ آیہِ دوٚیُکھ آدَمس دِنٕی أگنہٕ پریکھشا
ازمأیَشن کمٕ فیل گئے کم پاس لیکھی زیٚو

رتہٕ ہوٚلی گِنٛدان بُسی تیٚن تہراج گرٛشان وُچھ
پیرٕ بن تہٕ ژبنٛتاین وُچھِتھ لچھ ساس لیکھی زیٚو

دوٚتھ دِگنہِ کمن شادمانن اوٚش تہٕ اَسُن موٚش
ییٚتہِ شیٖرخارن پیٚو ژٕہُن الماس لیکھی زیٚو

للہٕ مأج تےَ ریٚشی مول دٔنٛدن تل چھِ رٕٹِتھ زیٚو
پھُٹنٕز پھوکھ تہٕ فنا بے بہا میٖراث لیکھی زیٚو

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کأتیاہ بےٚ مٔنزِل زۄو اتھن کبتھ خۄنہٕ چھِٹل ئدی
گتہٕ گیری سفر وَتھ وۄپر ونواس لیکھی زۄو

اسنَس تہٕ گِنٛدنَس ٹھاکھ گُمٕژ روٹہٕ ۂٹس باکھ
گُل غوٗنچہِ ۂرِتھ برکتَن کٔہی کاس لیکھی زۄو

یَتھ سمیہِ أنَس رَتھ چھٔلِتھ کتَھ پڑأنی پَرنی چھَو
اَرزَتھ، دِلَن ہُنٛد مِیُٛل ووفا ویٚشواس لیکھی زۄو

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کتھ کرناوُن کأشرِ پأٹھی

موصُم شُر چھُے کھونہِ للہِ ناوُن   کتھ کرناوُن کأشرِ پأٹھی
خانہِ مول سُلہٕ وُن منز لُس ترٛاوُن   کتھ کرناوُن کأشرِ پأٹھی

وَتنہِ گُرِس ستیٚ ووٚدنی تھاوُن   قدمس قدمس برتس لول
لوتہِ لوتہِ زیر دِتھ برٛونہہ پکناوُن   کتھ کرناوُن کأشرِ پأٹھی

سُلہِ سُلہِ ووٚتھنُک عادتھ تھاوُن   شرٛانک دیا ئُک دِیُن چھُس باش
اَسہٕ وِنہِ بُتھِ گژھِ کھیاوُن چاوُن   کتھ کرناوُن کأشرِ پأٹھی

لوکٕٹس ستیٚ گژھِ لوکٹُے لاگُن   کتھِ کتھِ ستیٚ کرناوُن زان
گِندنس گِندنس منز ہیٚچھِ ناوُن   کتھ کرناوُن کأشرِ پأٹھی

ہل بل ووٚتھِ بیٚٹھ کھیل تماشا   سور مُلی شاما پھولوُن گاش
اَتھِ تُلہٕ ناوُن کھور ڈٕ کھراوُن   کتھ کرناوُن کأشرِ پأٹھی

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

لۆت لۆت پانۓ گُنہٕ گُنٛگراوِنۍ   کاشِرِ لیہِ مَنٛز کاشِرۍ بأتھ
اوُرک بوزُن یوُرک باوُن   کتھٕ کرناوُن کاشِرۍ پأٹھۍ

اۆنٛد پۆکھ گُلۍ کٔٹۍ گُل تےَ گُلزار   رنٛگہٕ رنٛگہٕ وُڑوِنۍ جاناوار
چھِر وۆژھ بأوِتھ گرٕژھ وولساوُن   کتھٕ کرناوُن کاشِرۍ پأٹھۍ

یہِ چھُ خابن ہُنٛد اسہٕ وُن تأبیر   کاشُر نأدِم تہٕ رۆسُل میر
کاشِرِ زیوِ چھُس مرتبہٕ داوُن   کتھٕ کرناوُن کاشِرۍ پأٹھۍ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

لوُکٹ شُرا چھُس

نہٕ راوُنک غم نہٕ پڑاوُنک غم   لوُکٹ شُرا چھُس مےٚ کیٛاہ فِکرِ چھم
نہٕ ژھوٚٹ نہٕ زیوٗٹھے نہٕ زیٛادٕ نےٚ کم   لوُکٹ شُرا چھُس مےٚ کیٛاہ فِکرِ چھم
مےٚ ٹوٚٹھ چھُم کھیٛون موٚدُر تہٕ میوٗٹھے   سُہ ڈوٗن بادم سُہ ٹنگ تہٕ ژوٗنٹھے
دودس کرُن شُرٛت بتَس کرُن اَم   لوُکٹ شُرا چھُس مےٚ کیٛاہ فِکرِ چھم
یہِ دوس چھا کِنہٕ یہِ آسہِ دُشمَن   بہٕ چھُس تھوان سارِنٕے کتھن کن
پُٛنن مےٚ دُنیا پُٛنن مےٚ عالم   لوُکٹ شُرا چھُس مےٚ کیٛاہ فِکرِ چھم
مےٚ خوش کران چھُم گیُون تہِ بوزُن   یہِ ساز چھونٕ چھونٕ وزان روزُن
ربابہٕ ترُم ترُم تہٕ طبلہٕ ڈَم ڈَم   لوُکٹ شُرا چھُس مےٚ کیٛاہ فِکرِ چھم
بہٕ چھُس وُچھان وارِ پوش پھوٚلیٕ متر   مشکِ ژھٹان زن تہٕ عطرِ چھٔلیٕ متر
رنٛگیِن جافرٕی گولاب کوسم   لوُکٹ شُرا چھُس مےٚ کیٛاہ فِکرِ چھم
بہٕ آنگنس منٛز اسان گِندان چھُس   پیوان ودِتھان چھُس دوان دروکان چھُس
خبر شوٚنگُس کر نیٖندٕر مےٚ آیَم   لوُکٹ شُرا چھُس مےٚ کیٛاہ فِکرِ چھم

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

گوٗر استوٗتی

صُبحن صُبحاے من وُز نوُوم رٔژھروُم ویٚشواس
گوٗر ژرنَن تل مستک ترٛووُم رٔژھروُم ویٚشواس
اَنہِ گٹہِ راتَس لِیہِ ترٛوپرٲوِتھ برٛمہٕ گٕیے سَپدُم باس
دَم دِتھ سکھرِیوٗس رکھ بدلوُوم رٔژھروُم ویٚشواس
موٚدرٕ بن شبدن امرِتہٕ وٲنی ست گیان ژیتھ آنند
أدربو أچھِوٕ‌ے ووشہٕ لتس بوُوم رٔژھروُم ویٚشواس
کرٛیہِ ہُند مس چوم حبس ہیوٗ پھیوٗرُم تَس گُن دورُم دیان
پرٛیچھِ وکھنیہٕ کن مےٚ تھووُم رٔژھروُم ویٚشواس
وٗنی دِنہِ بیوٗٹھس خانَس خانَس گُنہِ کینٛہہ ونہِ نو آم
گوٗر ناوٕ سُمرنہِ ساکار ہووُم رٔژھروُم ویٚشواس
کھیہِ لَد بانَس مَل ییلہِ چھوٚلنَم موٚلنَم اُبھتی رنگ
ترٛشنایہِ دوٚدمُت دیٚہہ شہلوُوم رٔژھروُم ویٚشواس
مرِ منٛزِ نیرِتھ درچھِ لرِژاس گرِ گٕیے سَپدُم باس
سنموکھ سٲمی سنگ ییلہِ پرٛووُم رٔژھروُم ویٚشواس
ست گور ووڈِ پیٹھ اتھ تھوشادس اتھِ ما آو لوکچار
فندِ گوم نیرِتھ چندِ گٕیے رووُم رٔژھروُم ویٚشواس

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

کرٛشن لیلا

ہَرِ ہَرِ گِردر یَنہٕ پرٕزنووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
منہٕ سرِ پمپوش زَن پھۆلرووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
دیوکی نٛندن جسدا نٛندن گوکل موہن زنمس آو
موٗنہِ میٹھی گرٕ مَس دود دامہٕ چووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
رونہِ گوڈٕ نے ہُند شرٛ ونی بۆزُم سوٗنہٕ کنہٕ دوٗرن ماران گرٛاے
بنسی وادَن سوز وُزٕ نووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
برٛج بُومی ہُند توشُن وولُسن گوپی کرٛشن آو گِنٛدنے راس
سوکھٕ ساوی مَن گوم دوکھ مُشرووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
امرِتھ وأنی گِیتی رس چوم شکتی کۆرنم موہتھ من
کرٛشنہٕ کتھاے کن ییلہِ تھووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
دارِکا دیشُک دیانا دورُم آنٛند اوستھاپہِ انۆبھَو گوم
بھَیہِ ژۆل دیہِ سُنٛد درشُن پرووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
تپ تیز نپہٕ نپہٕ وردان نیۆن کایاپہِ کرمَس تۆو نبرمان
بَخ گوَ بیدار رکھ بدلووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر
لےَ دِژ شادن آرادناپے شامہٕ رٕپ کامہٕ دیو جَے جَے کار
پادِ پرٛنامَس سَر تۆمرووُم کھونہِ للہٕ نووُم شامہٕ سوٗندر

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

رام لیلا

دِیہ درشُن تی چھُم ہاوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان
وُچھِ میأنس ٲکھتے باوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان
موہ نیٚندرے منزٕ وُزناوم   کرمہٕ ہینس کاسم شاپھ
لوٚگمُت چھُس واسنایہِ واوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان
ست شبدن زان کرٕ ناوم   نبتھ کرٕہَس پوشہِ پوٗزا
اَن زان چھُس لوٚگمُت داوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان
سمسارس برم بأزی گارس   گُنہِ تارس چھُنہٕ وبستار
شرناگت پان پُشراوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان
منہٕ مندرس آسن شیرس   اشہِ وانے چھلہٕ ہَس پاد
نیٚترٕ دوشوٚے وتہِ وَتھراوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان
سرٕ ویأپی سرٕ شکتہِ مانس   بھگوانس کرٕ زارٕ پار
پوشِ پھولنم نارٕ الاوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان
شاد آمُت چھُس ہلم دأرِتھ   کشٹ کاسم چھُم دیاوان
باوٕ لیلا پانہٕ پلہٕ ناوس   رامہٕ ناوس آلہٕ وَس پان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مأج

وَچھِ وشنیرس امرٕتھ چاوان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

ہو ہو کُری کُری کوچھِ للہِ ناوان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

کتھٕ ہیچھناوان پتہٕ پتہٕ پھیران
أندرمہِ ژُکہِ سان شیران پأران

ژٔر ہأر ہأوِتھ ژھلی ٹٔی کھیٔاوان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

زٔیو پیٹھ آسان رتہٕ چھیٔپہٕ لگہٕ یَو
زُو جان وَنڈٕ یو بلایہِ لگہٕ یو

رُمہٕ رُمہٕ سأرِتھ گُمہٕ شیٔہلاوان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

وأنلجہِ وَس تام آیُت تھاوان
اوٗنگلو اوٗنگلو قد چھس مینان

نَرِ شانڈ تھأوِتھ لرِپان ساوان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

پُرٕی پأٹھی بوٗمبرُن ٕگس چھنہٕ ژالان
اَولادس پتھ زُو جان گالان

تس چھنہٕ أچھ پیٹھ مُچھ زٕرناوان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

تھلہِ تھلہِ ڈیٔشان ژھاین تہٕ گرٔاین
کتہٕ کتہٕ پھِروان شِہلِبن تہٕ ساین

اتھٕ تھوٗد تلی تُلی رُت رُت کانچھان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

مأج چھِ دیوی ممتا ساگر
پادَن تل چھس سورٕگکی آگر

دیہٕ دیوٗ زنمک بھیہِ چھےٚ کاسان
مأج چھِ أخر مأجی آسان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

اٟحسان أمی سُنٛد یِنہٕ مُشراوکھ یِنہٕ زانٛہہ أمی سُنٛد دِل پھُٹراوکھ

یہِ چھِنا لوکٕٹس بۆڈ داتہٕ ناوان مأج چھِ أخر مأجی آسان

ماجہِ کر آدر شاد ژٕ روزکھ دوکھ ژلہٕ نۓ آباد ژٕ روزَکھ

وأنٛسہِ چھےٚ أمی ہنٛز أہی پوشان مأج چھِ أخر مأجی آسان

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ظوٗن

بیٚیہِ أچھن مَنٛز خوٗنہٕ اوٚش جاأری تچھُن جِگرس ووتھان
بیٚیہِ بُلنٛد گیہِ آہ وزأری بیٚیہِ چھُ عالم نَوحہ خوان

اَز تہِ نظرن تَل تمی انمانہٕ رتہٕ سٕری اِنقلاب
کربلا صحرا بیابان اہلِ بیت پٕرو جوان

کرتلَن ہُنٛد پٕہرِ آبَس، پیچ و تابس منٛز فُرات
ترٛیشہِ قطرن کوثرٕکی واأرِث علمدارسؑ وُچھان

اِظطرابَس مَنٛز چھِہ اِنصافٕکی تہٕ عدٕلکی ترجُمان
ہٕنہٕ چھُ آمُت جبَرو قہرس مَنٛز حُسینیؑ کاروان

بیب زینبؑ بے کفن بے سر حُسینسؑ سَروندان
اصغرسؑ اکبر جوانسؑ قاسِمسؑ نرِ آلہِ وان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

گردِ بُزی دستار گرِیباں چاکھ ءخمن ریٛہہ تہٕ برٛیٛہہ
خم کمر عابدؑ علیلس نالی تَس طوقِ گران

باطلی طاقتھ چھُ رُسوا حیدری ہمتھ وبقار
زیرِ خنجر تیرِ باران حرفِ حق نوکِ زبان

اَز چھُ بیہہٕ حاجتھ زمانس سُے اِمام عالی مقامؑ
سُے سفر دژاون رفاقتھ بے کَسَن سُے پاسبان

لول چھُم ظون چھُم یقین چھُم ٹوٹھ چھُم مولا حُسینؑ
شادؔ سرخم اکھ حُسینیؑ عاشقا درعاشِقان

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

نذرِ حُسینؑ

حُسینؑ سَر پُنُن دِیُت کربلا گوَ
وُچھِو کُل کایناتس زلزلا گوَ

شفق شولیٚو سِیاہی گاشہِ راٰوِن
نجاتچ وَتھ نُمایاں حق ادا گوَ

سُنگِستانَن پھۆلِتھ آے پوش سورٕگی
حُسینؑ صد آفرین حاصِل مُدعا گوَ

اٰشِس ییلہِ دارٕج ناگن وُزِنٕج
سیکِلیل سبزار گوَ معطر ہوا گوَ

فُراتس پٮ۪ہرٕ بنٛدِش تریشہِ قطرَن
زہرٕ تیرن برٛژھان شُکر و ثنا گوَ

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

رفیقو پان ارپن کوٗر اِمامس ؑ
پزِس لوٗلس امارس اِبتدا گو

وۄتھو اَچھرَ و زمینِ خاک و خوٗنس
گٔرِتھ تحریر بناییے لااِللہ گو

سوٗرُم ییٚلہِ شاہِ مولا ؑ مُشکلن منٛز
سہل سپدُم سکھس دادٕ بن دوا گو

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

حُسینؑ عالی مقام

شہادت یاد آیم أچھ گُیم تر
حُسینؑ عالی مقام اے اِبنِ حیدرؑ

بجر مُشکاوِ تنہائی یقین چھُم
پھولن صحرا چھکن گُل مُشکِ امبر

حُسینؑ ابدی حیاتچ بڈ علامتھ
حُسینؑ اُمت پناہ غازی غضنفر

نظر کر یۆد أچھن منز تاب آسی
اتھن منز تشنہٕ کامَن جامِ کوثر

سُہ شمع واوِ ہالن منز عزم ہیتھ
ووفا ثابت قدم خورشید خاور

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

شُبستانٕک صُبُوح، اٰنْد اضطرابس
پۆرزلوُن سِبطِ انور نوٗرٕ پیکر

یٚذ پدی طاقتس پاٲغام موتُک
سُہ حلقس تیرِ اصغرؑ مرگِ اکبرؑ

سبق عزم و خلوٗصُک روٚٹ حیاتن
نٕقش ذیہنٚس چھِ شادس ذِکرِ سروَر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

نعت

بصحرا اَبرِ رحمتھ یا محمدؐ
سفر دژاوس رفاقتھ یا محمدؐ

ثنا خوانس عطا کری زبم پٹُن سرٛیہہ
مے مِسکینس تہٕ مُروَتھ یا محمدؐ

کلثوِمُت چھُس کرٛہکن میانین ساعتھ
سبٹھاہ اکھ نظرٕ باوَتھ یا محمدؐ

پشیمانی تہٕ پشیچ بے قرآری
مے اکھ اکھ ژِیوٗہ قیامتھ یا محمدؐ

حسَر کیاہ ہوشہِ حبسہٕ رٕسی تِس ووٚجوٗ دس
تھُند ظون ہوٗ تہٕ حرکتھ یا محمدؐ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مُکرم موحترم یُس اِسمِ اعلیٰ
بڑژھان ارض و سما تتھ یا محمدؐ

شفیع المُذنبینؐ خیرالوریٰ چھِو
بشارتھ با سعادتھ یا محمدؐ

قدم مولوِتھ تُھندی عرشس کھسان بوش
تھبکان تاجِ رِسالتھ یا محمدؐ

ادب رٔچھی رٔچھی پرُن ہیُو چھ نعت شادٕنؔ
کرُس اصلک ہبد ایتھ یا محمدؐ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

نعت

شوقِ مولاؐ شانِ عالَم مُصطفیٰؐ
عُشقہٕ وولُسن، حُسنہٕ چَم خَم مُصطفیٰؐ

معنہِ تخلیقُک مُکرم مُصطفیٰؐ
مالِکِ موختارِ اعظم مُصطفیٰؐ

بے کسن کس بل، بچارَن چارٕ گر
رحمتہً لِلعالمین خیر البشر

کائنسہِ کانہہ چھوکھ تیلہِ مرہم مُصطفیٰؐ
مالِکِ موختارِ اعظم مُصطفیٰؐ

پُشت پناہ، حاجتھ منڈن حاجتھ روا
یَس نہٕ سیٚز وَتھ ویٚز تمِس رُت رہنُما

پانہٕ ناوان لوٗکہٕ ہنٛدی غم مُصطفیٰؐ
مالِکِ موختارِ اعظم مُصطفیٰؐ

ٹوٗٹھ دیہِ سُند، بوٚڈ اِمامِ أنبیا
خواب روٗچھ حوٗر، شُنِس دوتلیٚو صدا

موٚخراتن ہُند مُقدم مُصطفیٰؐ
مالِکِ موختارِ اعظم مُصطفیٰؐ

وحدتچ کتھ بڈ عنایتھ مِلتن
ٹھاک لوٗگ ہأشمی تہٕ حبشی تفرکن

داعیے تکریمِ آدم مُصطفیٰؐ
مالِکِ موختارِ اعظم مُصطفیٰؐ

شادٕ یتھ پٕڈی زال سفرس مَنزٕ تہِ شاد
چھُس کرم کاراہ تہٕ تسی لایان چھُ ناد

مےٚ تہِ اگے ارمان زِ رچھنَم مُصطفیٰؐ
مالِکِ موختارِ اعظم مُصطفیٰؐ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

عید رۆف

عید آیہِ چھونٛ گوٚ روٗنہِ دامانس تَس جانانَس مُبارک
ماہِ رمضانَس عیدِ قوربانس تَس جانانَس مُبارک
ذٕرِ ذٕرِ ووٚشلیٚو گرٕ گرٕ وولسیٚو گٹہٕ ژٕج پرزلیٚو صُبحک نوٗر
سونٛزلہِ ستھ رنگ کھٔتی اسمانس تَس جانانَس مُبارک
سُلہِ سُلہِ صُبحٲے نظرن میُل گوٚ جلون دِل گٔری مالا مال
وَچھ مُژٕ رأوِتھ لولہٕ خزانس تَس جانانَس مُبارک
بَر برٛانٛدن پٔٹھ دارِ دمن پٔٹھ ناٗفلی خوشبوے زُلفن گرٛاے
مہرِٛینہِ مول کھوت گُل خندانس تَس جانانَس مُبارک
لَنجہِ لَنجہِ گُل پھوٚلی ووسہِ آے بُلبُل کُکلہٕ تہٕ کوتر وجدس آے
دوسہِ دیوارس ڈبہِ ڈالانَس تَس جانانَس مُبارک
شادٕن لولہٕ وولُت کوٗر شارن جگری یارن سوٗزٕن ڈالی
أہی امار عیزٕ نذرانَس تَس جانانَس مُبارک

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

عید رؤف

عید آیہِ وِینسِے شادِی یانہٕ کروٲے یارِ جانانس بروٲے لول
الحمد للہ دِلہٕ جانہٕ پروٲے یارِ جانانس بروٲے لول
ذرٕ ذرٕ نوٗرُک گاہ ترٛوو ذاتن باغِ نِشاطن کوٗر پاٚراو
دُر دانہٕ ڈیکہٕ دامانس جروٲے یارِ جانانس بروٲے لول
نظرن میٚیل گوَ ارمان نیرن واپس پھیرن خوشوٗنی دوہ
نارس نوٗر بنہِ تارس تروٲے یارِ جانانس بروٲے لول
رُت پھَل بخشُن صبرس تابَس اٲخر خوابس تاپر دزاو
وِزِ وِزِ وحدتھ عظمتھ سروٲے یارِ جانانس بروٲے لول
بوٚمبرس یمبرزلہِ وُٹھ کُمہٕ لاٲوِتھ دِلہٕ چھِنن تارن دِیُت مِضراب
شادٕنی شوقٕچ غزلاہ پروٲے یارِ جانانس بروٲے لول

❀

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

عید

پری تژاوان نۄر ہارن آیہِ عید
رۄف کرَو گامن شہارن آیہِ عید

شبنمن صُبحٲے از چھِرکاو کۄر
پوشہِ وُتھرن قطرِ قطرَے موختہٕ جۄر
اَستہٕ اَستےَ ووستہٕ کارن گٲہنہٕ گۄر
ڈالہِ سوٗزُن ٹیکہٕ بٹنے دوٗرٕ ہۄر

بوش کھۄتمت گوشوارن آیہِ عید
رۄف کرَو گامن شہارن آیہِ عید

سِری یہِ پژاگاشن پھُٹرِ اۄبرٕچ کلاے
بلہٕ بچر پچ پچ کران زن ولنہٕ آے
از ژوپٲری راحت کران موحبتھ تہٕ ماے
پانہٕ ووتھمت شادمانی ہیتھ خودا ے

غافِلن تےَ دِل ہُشارن آیہِ عید
رۄف کرَو گامن شہارن آیہِ عید

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

از جماعتن منٛز نمازن ہنٛز سکھر
بازرن منٛز آنٛگنن منٛز شور و شر
مُفلِسن اوسُٕ حالن ہنٛز نظر
یتھ دوٚہس باسان زَن بدلےٚ اثر

دلبرن تےٚ دوسدارن آیہِ عید
روٗف کرَو گامن شہارن آیہِ عید

ؤسی پیٚمٕژ از دِے تہٕ دوٚ گنیارٕچ دیوار
کینٕہ مٔشرأوِتھ کران بوس و کِنار
اَز پھولِتھ آمُت ووٚمیزن ہُنٛد بہار
رحمتُک ورشُن تہٕ عالم مُشکبار

جوشہِ گوشن پوشہِ ڈارن آیہِ عید
روٗف کرَو گامن شہارن آیہِ عید

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

پھِر پھیار

سبزرس کھُر آو پزرس پار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار
یِی گوَ دیوٗ تھف نیوٗ دستار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار
ئنہٕ ہے ییٚلہِ زَن ہُجٕ ئُجْ سپر کیٚاہ سوچھ تتہٕ کرِ پھوکھ یا پیر
الہِ تیٚلہِ پاَیِل ڈلہِ مُدوار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار
پوٚز گو غاَبے اپزُے روٗد اِنسان خصلتھ گیہِ نابوٗد
یَلہٕ گئے ژھلہٕ گُری تصرُف دار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار
کِشہِ آو رِشتن رنگ بدلاوی ہشہِ تےَ نوشہِ کم ناٹک ہاَوی
چھلہٕ چھانگرِ گئے کم پرِوار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار
کاَنسہِ چھا تسلی کانہہ چھا خوش کھبتھ چیتھ نالان ترٛاوان ووش
بُتھِ چھُکھ چھمب زن پتہٕ چھکھ لار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار
کتہِ روٗد زِیٹھ کوٗنس شرم وحیا شفقتھ موحبتھ خوفِ خودا
پژھ گیہِ لتہٕ مونجہِ لشہِ کِردار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار
لسہِ کانہہ مرِ کانہہ چھُنہٕ پُرخاش لتہِ تَل گُژھیتن وتہِ پیٹھ لاش
ہُتہِ مجبوٗرے پتہِ لاچار وقتن ییٚتہٕ کوٚر سکھ پھِر پھیار

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

خانٛدر بأتھ

ویلہٕ ووت نیرُنک سورٕگج ہٕوری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
بولہٕ وٕنؠ شولہٕ وٕنؠ لولہٕ کۆستوٗری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
شُرؠ باو چونُے کھونہِ للہٕ ناوُن   اَسہٕ وُن لوٗکہٕ چار اُچھنے تل
منہِ ما لوسن سنہِ ما دٔوری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
وسہٕ چانہِ أندؠ أندؠ چھےٚ اسہٕ ناوان   وٕژھ وأنٛجہٕ ورتاوان لول
اُوجہِ لٔنٛجہِ ہٕنز زاوِج موٗری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
یِی پھو جبہٕ خوتۆنہِ وتراوُن   للہٕ ماجہِ مأٔلؠُن تراوُن پھو
یٔندرَن سنگ دِیُت رنگ کونگہٕ ڈٔوری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
مأٔلؠ ماجہِ رٔچھنک دوٕدٕ تےَ دانےَ   رونہِ دامانَس شرٛونؠ شرٛونؠ چون
چنٛدٕ چھِیؠ بٔرؠ بٔرؠ قنٛدٕ کۆستوٗری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
مالہِ نیٚک دٔربر وَق مُشراوی   دَے پھولہٕ راوی پوشکؠ پأٹھر
وتہٕ پرٛزلاوَکھ نپہٕ نپہٕ زٔوری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
پوپھٕ ٹاٹھِ رسہٕ رسہٕ مُس مُشرووُے   ونہِ چھو وِگنو وَنہٕ وُن ہیوٚت
ماسہِ مأنٛز لأجی سورگا پٔوری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر
گُلہِ میوٗٹھ شادن وژُنا اوٚن نَےَ   منہٕ کنؠ دِیُت نَےَ آشیرواد
خوش روز سوکھ تُل بُلبُل جٔوری   رُم سأئنؠ لٲگو نَے کٔوری نیر

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مأنزِ رأژ وژُن

سورمہٕ چیشمن بُرتھ از خُمار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
مُشکہٕ امبر وتن پوشہِ ہار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
سون گرِ از چھُ شیشہِ محل — خانٛدرُک شور وشر سوٚپنہٕ پھل
نقش کأری چھِ درواز دار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
اَز موکھس پیٹھ اُسن صوٗرتن — تن سجأوِتھ تہٕ نأوِتھ بدن
بنٛدتہٕ بانٛدوَ قطارو قطار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
زوٗل گاشُک تہٕ مخملی زٔمین — یَسلہٕ مہمان پکان آفرین
سایہِ بانس انٛدر بیرِ بار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
ژژارِ کأنٛگرِ چھُ اوٚبرُک دوٗلت — سوٗرے اوٚنٛد پوٚکھ چھُ مُشکومُت
وِگنہِ ونہٕ وُن تہٕ نغمن جہار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
آرِ منٛڈُل تُنبکھ نارِ ساز — روٗف ہٕکٹھ زیرِ و بَم نکھرِ ناز
موج مٔستی کتھن زأوی جار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
نوٚو چھُ فأشن تہٕ نوٚو نوٚو لِباس — ہوٗل گنٛڈتھ مأج بَب پوپھ تہٕ ماس
رُت چھُ ساتھاہ سمےٚ شوبہِ دار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار
دَے چھُ داتاسہٕ بوزان چھُ ناد — اَز چھُ اُہی کران جورِ شاد
لول پوٚشن پھوٚلن پانہٕ نِیار — مأنزِ پوشن پھُلےٚ نوٚو بہار

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مزاحیہ ٹُکھ

کِتابا شأعری ۂنز چھأپم اتُر گوَ
برٔتھ بوٗہرا یہِ الماریٚن برُن پیوٚ
ہُمِس کھٔرِ ژکھ ڈبکس لأیِن گُنی ژٔنڈ
پھِرُن دنہٕ کِنز لرِٛھل ترٛأوِم نبر دَو

❁

ژلان چھوٚ وق کرُن چھوٚ پانہٕ ہل بل
ہتا سرِکأری وعدَے چھِوٕ اِپزی ژھل
توٚہے پأنس سبٹھاہ گأٹلی ونان چھِو
پیٚمِٕژ نیٚنٛدِر گٔمِٕژ چھُو یوٚد بتَس تل

❁

دوہے وٕنی کوٚرتھ گُنز پُتٔر ژےٚ کیٛاہ گوٚے
تھوٚگس لوٗسُس بہٕ ییران ییٚنز ژےٚ کیٛاہ گوٚے
مےٚ گٔے تسلی تہٕ وٕتُس أتھ نتیٖجس
چھیٚلِنز وأنِس یِوان چھا تھٔنز ژےٚ کیٛاہ گوٚے

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ٹبر چھُے بۆڈ تہٕ زینن وول چھُکھ کُن
گۆڑُھے نا نوجوٲنی مَنٛز بجُر یُن
ودان کتھ چھُکھ یہِ چھُے تقصیر پانس
وۆوُتھ ارکھۆل کشان چھُے وٲنسہِ روزُن

سُہ گرِ روۄم، جۆمِس مَنٛز گوم ٹٖھن شن
وۆتھُس اکہِ دوہہٕ تہٕ چکرس دڑاس شامن
کوٚٹھن قبضےٚ ڈٲلِم کمبرس گٔیم لۄر
وٕستھ جیول کھٕستھ ہیرن گُمٹھ چھن

شورأبس دون أچھن خُمار جنتھ
چھُ اَپزیأرِس اَپُز باپار جنتھ
مٔتِس باسان بتےٚ چھُس نوکھ تہٕ شأنتی
تڑے یکہٕ زأرِس سۆپُن ساکار جنتھ

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

مِلاوٹ مَنٛز گُمتی ایجاد کم ژھل
کران ووٚنی گوٚری چھی آبَس دوٚدُک رَل
بێ بوٚجس مَنٛز گلێ شِکوٗے کرُن کیٛاہ
چھێ ہێرِ بوٚن سأرِے گاٚمٕژ أدٕرٕ کھل

أمیٖرس زیٛادٕ دھَن سوٗنبراوٕنکی ژھرٛٹھ
دوٚہَس راتس پریشان ژوٚرٕ سُند پھرٛٹھ
غمٕے کتھ ہێوٗن کمٕے کھوٗن چێوٗن چھُ افضل
دیاپان گاٹٕلی ننٛگس نێنٛدٕر پرٛنگس پێٹھ

خلق بد ظوٗن گٕمتی سرکأری حلقن
سُمِتھ عرضی کران اَسمأنی مَلکن
مێ کوٚر مولوٗم زِ ہے توٗہہِ مسلہٕ کیٛاہ چھُو
دوٚپُکھ گوَ ہفتہٕ ترِن ہےٕ آب نلکن

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

G.M. College of Education
Raipur, Bantalab
Jammu.
Acc. No.... 2738 (D)
Dated 14/11/2016

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

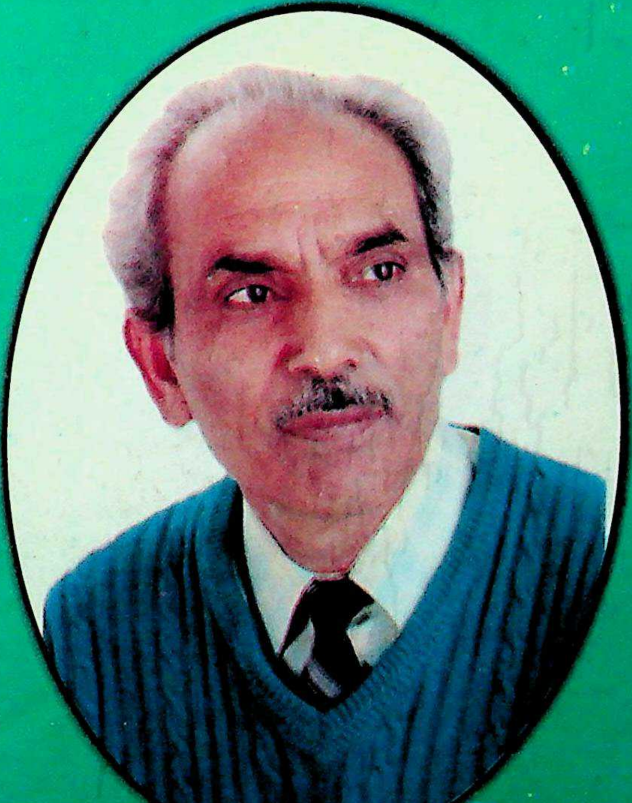
Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

YAADAN HUND AADAN GAM

(A collection of Kashmiri Poems)



Prem Nath Shad

Printed at JKOffset Printers Delhi-6
Phone: 23241368,23279852
E.mail. jk_Offset@rediffmail.com

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh